

# Meridiano 16

periodico di informazione e dibattito

Direttore Responsabile: Tonino Del Duca. Redazione, Amministrazione e Pubblicità: EDISTAMPA via Donatello, 44 LUCERA fax e tel. 0881.548481. P. IVA 00994420719. Abbonamento annuale 22 numeri: ordinario 15,00, benemerito 30,00, sostenitore, enti ed associazioni 51,00. ccp 10772713. Tariffe pubblicità b/n e avvisi: • 3,70 a mm. di colonna + IVA. Per le posizioni di rigore aumento dal 30 al 70%. Anno XX n. 10 (465) del 27.5.2005. Prezzo: e 0,70

Poste Italiane spa- Spedizione in A.P. DL 353/2003 (L. 27/2/2004 n.46) art1, comma 2, DCB FOGGIA

**Visita il  
nostro  
sito:**

**meridiano16.com**

*aggiornamenti, ultime notizie e documentazione.*

**A colloquio con il primario di Medicina di Lucera  
dr Giuseppe Antonucci**

## Un Ospedale di qualità al servizio del territorio

### A cura di Tonino Del Duca

LUCERA. Nel bene e nel male la sanità pubblica e privata sono state sempre al centro dell'attenzione di tutti sia perché la salute è un bene primario sia perché periodicamente si verificano episodi di cosiddetta "mala sanità", che continuano a porre in evidenza l'esigenza di un continuo miglioramento della qualità dell'assistenza. Per il cittadino, che vede le cose dall'esterno o mediate dalle distorsioni dei mass media, il problema della sanità può apparire esagerato in senso positivo o negativo. Per rendersi conto dell'effettiva qualità dell'assistenza sanitaria, di cui disponiamo in loco, abbiamo in un certo senso invertito i ruoli e siamo stati noi ad effettuare un vero e proprio check up alla sanità pubblicando, analizzando da vicino il Reparto di Medicina dell'Ospedale "Lastaria" tramite un colloquio franco con il primario dr Giuseppe Antonucci.

Il primo dato positivo è che il dr Antonucci, primario dal 1994 in seguito a concorso, si dedica esclusivamente alla cura dei cittadini nella struttura pubblica. Inoltre è specializzato in cardiologia, pneumologia e medicina interna, dedicando la sua attenzione in particolare alle patologie cardio-vascolari; si tratta, quindi, delle affezioni più diffuse sul territorio, per le quali si richiede il ricovero in ospedale. Infine ha pubblicato numerosi studi su riviste scientifiche a livello nazionale.

Il secondo dato positivo che emerge è dato dalle strumentazioni presenti nella struttura, che consentono una rapida diagnosi e cura dei malati. Inoltre il primario è affiancato da una valida schiera di medici che seguono i malati nell'ambito dei propri compiti. Altra annotazione positiva è data dall'accoglienza dei locali, ampi e luminosi, e dall'arredo nuovo e pronto all'uso.

E' lo stesso dr Antonucci che incomincia il check up: "L'Unità Operativa Complessa di Medicina Interna è costituita da 32 posti letto, 16 per gli uomini e 16

per le donne, con due posti letto riservati al day hospital per l'ipertensione e il diabete mellito. Questa Divisione raccoglie malati multidisciplinari, in prevalenza anziani con patologie dell'apparato cardio-vascolare, respiratorio e malattie metaboliche. Inoltre vengono valutati anche pazienti con malattie gastroenteriche e neurologiche (ictus cerebrali e vasculopatie cerebrali). Ci sono anche 4 posti letto attrezzati per la terapia intensiva: ogni letto è monitorizzato per i parametri vitali: frequenza cardiaca, pressione arteriosa, saturazione d'ossigeno

dall'utenza".

**D. Ma, oltre ai medici, ci sono le strumentazioni adeguate?**

R. "Sicuramente! Oltre alle apparecchiature di base, abbiamo un apparecchio per il monitoraggio della pressione arteriosa, che funziona 24 ore su 24, un alto per emogasanalisi, per controllare i gas nel sangue; da poco, inoltre, abbiamo in dotazione un nuovo ecografo multi-disciplinare, che esegue ecografie internistiche, ecocardiogramma e doppler vascolare. Devo segnalare a tal proposito come un medico della Divisione, a proprie



incruenta".

**D. La funzione pubblica del reparto si esaurisce solo nell'assistenza ai ricoverati? Esiste un'attività ambulatoriale?**

R. "Certamente! L'attività ambulatoriale è così distribuita: a) controllo pazienti in terapia anticoagulante dal lunedì al sabato senza limite di prenotazione; b) ambulatorio di cardiologia internistica con medici dedicati tre volte alla settimana con lista aperta; c) servizio di gastroenterologia, dove si eseguono gastroscopie e colonoscopie a cura di due medici specialisti con attività svolte tre volte alla settimana; d) ecografia internistica con due medici dedicati, che svolgono attività ambulatoriale due volte alla settimana. Qui la lista di attesa è lunga, in quanto si tratta di esami strumentali assai richiesti

spese, sta facendo uno stage presso una struttura universitaria per l'esecuzione del doppler vascolare. Infine l'assistenza ai malati è notevolmente migliorata con l'acquisto di una macchina per la TAC, che ha eliminato i disagi legati al trasferimento temporaneo degli stessi presso altre strutture".

**D. Quali sono state le conseguenze del riordino ospedaliero regionale per Medicina?**

R. "Il Piano di riordino ospedaliero ha ridotto i posti letto di Medicina da 58 a 32 ed ha stabilito l'apertura, sempre sotto la dirigenza di Medicina, di un reparto di lunga degenza con 16 posti letto, un posto per il day hospital oncologico e due posti di ospedalizzazione domiciliare. Ovviamente l'istituzione di questi

continua in 2ª

## A Torremaggiore tutto va ben...

### di Severino Carlucci

Torremaggiore. Con apparente tranquillità si è svolta la prima riunione del neo eletto Consiglio Comunale, una vistosa tranquillità che, per assurdo, precede la tempesta che già si delinea all'orizzonte della politica locale.

"Giuro di essere fedele alla Repubblica, di osservare lealmente la Costituzione e le leggi dello Stato, e di adempiere ai doveri del mio Ufficio nell'interesse dell'Amministrazione per il pubblico bene".

Con questa formula rituale il riconfermato Sindaco Alcide Di Pumpo ha giurato di fronte ai Consiglieri, agli Assessori, ai Funzionari comunali, alla Stampa ed al pubblico presente mentre, irrigidito sull' "attenti" e con la Fascia Tricolore a tracolla, ascolta dopo il Giuramento le note dell'Inno Nazionale.

Questa prima seduta pubblica del massimo Consenso cittadino è iniziata sotto la Presidenza del Consigliere diessino Enzo Quaranta in qualità di eletto riportante il maggior numero di voti individuali. Sotto la sua Presidenza nessuno dei Consiglieri ha trovato qualcosa da ridire a proposito delle condizioni di eleggibilità di Sindaco e Consiglieri e nemmeno sulla surroga dei Consiglieri Nicola Matarese e Domenico Di Pumpo, nominati Assessori, con Nicola Terenzi e Marcello Antonucci. Tutto liscio, fino a questo punto. Come tutto liscio il cambio della guardia alla Presidenza del Consiglio: con quattordici voti a favore Giuseppe Nesta assume la Presidenza a come suo primo atto della sua carica procede alla votazione del Vice Presidente del Consiglio conferita con quattordici voti a Leonardo De Vita.

A queste due votazioni ha fatto seguito da parte del Sindaco DI

Pumpo la nomina ad Assessori di Anna maria La medica, Valerio Zifaro, Domenico Di Pumpo, Nicola Matarese, Enrico Venezia, Nicola Valente con le rispettive deleghe assegnando quella di Vice Sindaco all'Assessore Salvatore Principe.

"I problemi vanno affrontati con saggezza e concordia nel rispetto delle Istituzioni e con il concorso di tutti compreso quello dei Comuni limitrofi", dice il Sindaco Di Pumpo nell'illustrare il proprio programma di governo.

Il Consiglio ha preceduto poi, sollecitato da una scadenza improrogabile, alla nomina dei sei componenti effettivi e dei sei supplenti della Commissione Elettorale Comunale.

Prese di posizioni diverse sono assunte allorché si è trattato di discutere sui regolamenti dell'Archivio e del Museo comunali con le appropriate dichiarazioni espresse da Enzo Quaranta (DS), Leonardo De Vita (FI) e Mauro Principe (N.PSI), diversità imperniata sulla scarsa disponibilità finanziaria del Comune ma il Sindaco placa le acque affermando che si potrebbe attingere agli undici milioni di Euro messi a disposizione per la ricerca mussale della Regione Puglia.

La cosa "strana" nell'apparente tranquillità con la quale si è svolta la prima riunione consiliare è questa: nessuno, specialmente dalla parte della minoranza, ha trovato qualcosa da ridire sulle condizioni di eleggibilità dei singoli Consiglieri quando sta covando sotto la cenere la questione determinata a sua volta dall'Ufficio Centrale Elettorale dell'attribuzione del Seggio a Giuseppe Nesta a discapito di Fontino Celeste, primo degli eletti della lista dell'Udeur.

Allora ci sarà qualcosa da ridere e da rifare.

### MERIDIANO 16

Registrato presso il Tribunale di Lucera il 22.9.86 al n.60. Iscritto nel Registro Operatori Comunicazione al n. 2016. Articoli e foto, anche se non pubblicati, non si restituiscono. Gli articoli firmati rispecchiano il pensiero dell'autore, che si assume la responsabilità a norma di legge.

Stampa: Artigrafiche Di Palma & Romano - Foggia

Associato all'USPI  
UNIONE  
STAMPA  
PERIODICA  
ITALIANA



## A Lucera conclusa la 3<sup>a</sup> rassegna Fucifilm

di Assunta Del Duca

Lucera. Anche quest'anno la Fuci (Federazione Universitaria Cattolica Italiana) ha "fatto centro" con la 3<sup>a</sup> rassegna cinematografica, conclusasi martedì 10 maggio, registrando un notevole successo di pubblico e richiamando l'attenzione dei giovani lucerini su temi di scottante attualità.

"Il bilancio è ottimo. E' la risposta positiva a chi dice che a Lucera non c'è cultura cinematografica" - ha commentato Francesco Caliano, Presidente della Fuci.

Uno dei meriti del gruppo lucerino è quello di aver trovato nel cinema un importante mezzo di diffusione di idee e di comunicazione, offrendo ai giovani preziose chiavi di lettura e spunti di riflessione.

La Fuci è una realtà che sta avanzando a grandi passi, ricevendo la stima e l'attenzione delle Istituzioni e, avviando collaborazioni con altre realtà della nostra città quali il Rotaract e la Croce Blu, che ha messo a disposizione l'Auditorium per la proiezione dei film.

Il Vescovo Mons. Francesco Zerrillo ha preso parte alla rassegna, intervenendo sul delicato tema dell'eutanasia, affrontato nel film capolavoro di A. Amenabar, "Mare dentro", definendo la Fuci un "laboratorio" in cui i giovani si confrontano con i grandi valori della vita.

La rassegna, presentata nelle

quattro serate da Stella De Giovine, ha accontentato un po' tutti gli amanti del cinema, proponendo temi e generi diversi, da quello drammatico del film "Mare dentro" a quello più divertente di "Incantesimo napoletano" di P. Genovese e L. Miniero.



Con piccoli mezzi e tanta volontà, i giovani della Fuci hanno dato vita ad una meritevole iniziativa, dando conferma dell'entusiasmo e della voglia di crescere e migliorare sempre di più.

Grande sostegno hanno offerto gli sponsor e quanti si sono impegnati per la buona riuscita della manifestazione. La parte grafica e più creativa dell'iniziativa è stata curata da Luca De Troia. Alla serata conclusiva è intervenuto Francesco Roscia Ieluzzi, Responsabile del progetto gestito dalla Croce Blu "Lucera Solidale", che ha rivolto un appello

ai numerosi giovani presenti, ad avvicinarsi alla realtà dell'Associazione di volontariato. Da lui è partita la proposta per il futuro di creare, in collaborazione con la Fuci, una rassegna cinematografica più impegnata, legata alla cultura dell'immigrazione, per

sensibilizzare i giovani verso tale problematica e per favorire l'integrazione dei ragazzi extracomunitari. "La Fuci è aperta a qualsiasi progetto che sottolinei il profilo culturale dei partecipanti" - ha affermato Caliano. Un sodalizio perfetto, quindi, quello tra la Fuci e la Croce Blu, che, viste le premesse, darà presto i suoi risultati.

Tra le prossime iniziative della Federazione, il giorno 29 maggio, è previsto un viaggio a Roma per far visita alla tomba di Papa Giovanni Paolo XXIII, presso la Basilica di S. Pietro.

## INCONTRO SUL PRIMO SOCCORSO AL "ROSMINI"

di Barone Anna Carmina

Mercoledì 18 maggio presso l'aula magna dell'istituto d'istruzione secondaria superiore "Antonio Rosmini" di Lucera, si è tenuto un incontro dal titolo "Elementi di primo soccorso e sostegno delle funzioni vitali". Il progetto è un'iniziativa avviata da medici operanti nell'ospedale "F. Lastaria" di Lucera e dall'associazione di Servizio Mondiale dei Lions Clubs. Il Rosmini, inoltre, è solo uno dei tanti istituti di istruzione media inferiore e superiore regionali interessati quest'anno all'iniziativa. Lo scopo era quello di informare i giovani ascoltatori sulle modalità di primo soccorso fornendo nozioni elementari su come affrontare eventuali emergenze e quello di esplicitare proprio in cosa consistono queste emergenze. I relatori sono stati il dott. Enrico Scarano, rappresentante del Lions Club di Lucera, il dott. Michele Pomo, direttore del reparto di Anestesia e Rianimazione del "Lastaria" e il dott. Antonio Villani, Dirigente Medico del reparto di Ortopedia e Traumatologia dello stesso ospedale lucerino. Dopo i saluti iniziali e il doveroso ringraziamento al dirigente scolastico del Rosmini, nonché alla prof.ssa Rosa De Simone, referente del progetto, il dott. Scarano ha sottolineato l'importanza e l'utilità dell'incontro, seppur troppo breve in rapporto all'ampiezza dell'argomento. Ha preso, poi, la parola il dott. Pomo che ha ribadito ulteriormente l'utilità di sape-

re, aggiungendo anche che oggi sono sempre più frequenti e più frequentati i corsi organizzati sul supporto delle funzioni vitali (attività cardiocircolatoria, metabolica, respiratoria, ...). Pomo ha continuato il suo intervento spiegando agli ascoltatori cosa fare effettivamente in caso di arresto cardiaco o asfissia (soffocamento o annegamento) o ancora avvelenamento, ecc. Ha fornito, inoltre, delle delucidazioni su come si effettua un massaggio cardiaco ai bambini e agli adulti, mostrando attraverso un videoproiettore le immagini di una simulazione. L'ultimo intervento è stato quello del dott. Villani che ha parlato, invece, di ferite, fratture, crampi, strappi, contusioni, distorsioni e lussazioni. Oltre a spiegare le varie differenze che esistono tra questi vari traumi dell'apparato muscolo-scheletrico, il relatore ha anche citato e chiarito le diverse tipologie che si possono riscontrare circa ognuno di essi. Infine, ha suggerito cosa si deve fare in quei casi e cosa invece nuoce alla persona lesionata. Al termine dell'incontro si è lasciato spazio agli alunni per eventuali domande e delucidazioni, alle quali i già citati esperti hanno potuto rispondere. Infine, bisogna ricordare che a tutti i presenti è stato distribuito un opuscolo informativo che approfondisce gli stessi argomenti e che è stato realizzato proprio dall'associazione dei Lions Clubs con l'aiuto prezioso di personale dell'ospedale "F. Lastaria".

## A Lucera festival "Dionisotrasuoni"

Per sabato 28 maggio e sabato 4 giugno 2005, nell'ambito della XXII Stagione Concertistica, l'Associazione Amici della Musica "Giovanni Paisiello" di Lucera ha organizzato uno straordinario FESTIVAL PIANISTICO, intitolato "Dionisotrasuoni - Il Romanticismo tra prodromi e sviluppi".

Dopo l'eccezionale Festival violinistico interpretato in aprile dal

duo Mastromatteo -Velardi e dal celebre maestro Francesco Manara, Primo violino solista del Teatro alla Scala, ora l'Associazione "Paisiello" esplora in due serate il Romanticismo dei suoni attraverso lo strumento che di tale repertorio è protagonista, il pianoforte.

L'idea è di offrire uno spazio privilegiato di ascolto al repertorio Romantico, spazio privilegiato che si associa alla figura di Dioniso, riprendendo la celebre immagine nietzschiana della giovanile "Nascita della tragedia". Lì la musica, quintessenza dello spettacolo tragico, viene identificata con Dioniso simbolo di quella volontà immanente, che esprime l'essenza stessa dell'uomo in un disegno figlio di un'istintività primordiale depositaria della Vera conoscenza. Il Romanticismo verrà indagato nelle sue origini e nei suoi prodromi, in ciò che lo lega alla Classicità, per capirne meglio la diversità e comprenderne la capacità comunicativa che oggi riveste. Saranno dunque eseguiti brani di Schumann, Schubert, Chopin, Liszt, Brahms e Debussy, con un'attenzione tutta speciale all'ultimo dei classici, Beethoven.

Gli interpreti saranno due giovani concertisti di sicuro spessore quali Domenico Monaco e Tommaso Cogato.

La presentazione musicologica di entrambi i concerti sarà a cura del maestro Francesco Mastromatteo.

continua dalla prima...

## Un Ospedale di qualità

nuovi servizi ha richiesto lo spostamento di medici dal reparto di Medicina, che prima del riordino erano 9 oltre al primario. Attualmente, invece, sono in forza al reparto 7 medici, oltre al primario, con un medico in lunga degenza e un medico in oncologia. L'ospedalizzazione domiciliare viene effettuata tutti i giorni a rotazione da parte dei medici di Medicina".

**D. E' sufficiente il personale infermieristico?**

R. "La dotazione infermieristica è formata per il 50% da personale di ruolo; l'altro 50% è costituito da personale assunto a tempo determinato. Tale situazione si è determinata a causa del mancato espletamento da circa 10 anni di concorsi pubblici".

**D. Infine un suo giudizio sulla qualità dell'assistenza erogata e sui possibili miglioramenti...**

R. "Sicuramente l'assistenza sanitaria ai malati è migliorata da un punto di vista professionale, in quanto si sono affinate le diagnosi ed è migliorato il livello qualitativo di assistenza; inoltre con il trasferimento dalla vecchia alla nuova ala dell'edificio è migliorato notevolmente anche l'aspetto relativo al soggiorno dell'ammalato. Il miglioramento, a mio giudizio, deve essere finalizzato all'acquisizione di personale medico e infermieristico secondo i parametri stabiliti dalla Regione. Ne trarrebbero sicuro vantaggio anche i 2500 pazienti, che vengono ricoverati in media ogni anno presso il nostro reparto".

## Edoardo Bennato a San Giovanni Rotondo

San Giovanni Rotondo. Il cantautore Edoardo Bennato sarà nella città di San Pio il prossimo 26 giugno, a partire dalle ore 21.00, per un concerto-spettacolo in onore del patrono della città, San Giovanni Battista. L'evento, inserito ne "L'uomo occidentale tour 2005", avrà luogo nella centralissima Piazza Europa. La manifestazione è stata insistentemente voluta dal comitato feste patronali e dall'Amministrazione comunale, che punta sui nomi di richiamo e sulla qualità degli artisti per portare a San Giovanni Rotondo quanti più turisti possibile, anche quelli non strettamente legati al settore religioso e

della fede. Il cantautore di Bagnoli, che ha esordito nel lontano 1973 con "Non farti cadere le braccia", sta lavorando ad un importante lavoro discografico che potrebbe già anticipare in terra sangiovanese (uscirà nel prossimo autunno). L'ultimo disco dato alle stampe risale a due anni fa e dà il titolo al tour iniziato l'anno scorso ("L'uomo occidentale"). Bennato ha all'attivo ben 24 album all'attivo e centinaia di lavori in complicità. Il programma religioso della festa (due giorni) sarà reso noto nei prossimi giorni. Ulteriori informazioni su [www.sgrnews.net](http://www.sgrnews.net) (Saverio Serlenga per Sgrnews).

## Conferenza stampa dell'U.S. Lucera A.A.A. Ultras cercansi

di Elena Del Duca

Lucera. E' terminata con un buon ottavo posto nell'eccellenza pugliese, la stagione agonistica del Lucera Calcio. Soddisfazione dei vertici societari per i risultati ottenuti e anche da parte dell'allenatore uscente Pietro Maiellaro: "Quando sono arrivato ha dichiarato il Mister- il Lucera era penultimo in promozione. Ci siamo classificati ottavi e forse siamo la squadra che ha fatto più punti nel girone di ritorno. Eravamo una neopromossa, partita per vincere il campionato di promozione, invece siamo passati in eccellenza e abbiamo condotto un'ottima stagione agonistica". Anche il Presidente Gianni Pitta è apparso appagato e guardando già al futuro rilancia: "Il Lucera calcio a un progetto che vale la pena condividere". Poi, il Patron fa riferimento alla dipartita di Maiellaro e alla sua sostituzione: "Le nostre strade si dividono non perché il Lucera non ritiene più importante Maiellaro, anzi ha portato una mentalità vincente, ma è come metter Schumacher al volante di una punto- ha precisato- Per lui è necessario un salto di qualità".

Una questione importante è quella del tifo. "Abbiamo perso il treno dell'alta classifica, continua il presidente lucerino- anche per la mancanza del giusto sostegno dei tifosi. La squadra ha avuto un crollo psicologico, ma sotto il profilo tecnico non eravamo inferiori a nessuno". Il pensiero va a quel gol subito all'ultimo minuto contro il forte Brindisi ma anche alla partita disputata ad Ostuni, la più bella del campionato. Luci e ombre di una stagione agonistica che innesta la voglia di un ulteriore miglioramento. "Potremmo fare qualcosa in più" afferma, critico,

lo stesso Pitta "L'assenza del Monopoli e, speriamo, del Brindisi sarà un grande vantaggio. Sarà importante giocare i play-off". Tra le soddisfazioni di quest'anno c'è da annoverare anche la collaborazione con la Juventus e la richiesta, pervenuta all'U.S. Lucera, di essere la squadra satellite del Perugia.

Per quanto riguarda l'organico, almeno sei- sette elementi andranno via, sicuramente i portieri, con qualche innesto anche in difesa e al centrocampo. Gli occhi del Presidente sono caduti sul portiere under del Sorrento, Lippiello, classe '86, cresciuto nella primavera del Pescara. E' molto probabile che anche l'attaccante Ricci andrà via ma, per avere conferme, è necessario aspettare lo scadere del tesseramento alla società lucerna.

Affinché la squadra si affermi sarà necessario avere anche un



nutrito gruppo di ultras, che attualmente ne sono soltanto una trentina. "I giovani dovrebbero capire che lo sport è un momento d'aggregazione. Vorrei trovare la password giusta per entrare nella loro mente- dichiara un po' amareggiato Pitta- Un tifo maggiore significherebbe scendere in campo con tredici uomini". Il sogno del presidente lucerino sareb-

be quello di vedere lo stadio con cinquecento ultras. Ma il contesto è difficile. I giovani sono gli eterni assenti.

A Lucera c'è anche il malcostume di voler pretendere di entrare allo stadio senza pagare. La questione è ridicola se si pensa



che il costo della curva è di soli 2 euro e quello della tribuna di 7. Si ha, dunque, la possibilità di scegliere tra due costi che sono i più bassi dell'eccellenza pugliese.

Qualcuno ricorda che nella cittadina sveva ci sarebbero ben undicimila abitanti a rischio di povertà, ma la questione ben poco influisce sull'andare allo stadio o meno. A volte è solo di una questione di scelta.

Inoltre, lo stadio comunale sta per diventare una struttura più accogliente. Di recente, la Regione Puglia ha firmato un progetto di ampliamento del campo sportivo. Con ben

trecentonovantamila euro si ha intenzione di recuperare gli spogliatoi, di costruire cinque-sei stanze ad uso foresteria, una sala stampa, una mensa e un bar oltre alla sistemazione di alcuni percorsi interni. La struttura rimessa a nuovo sarà senz'altro un motivo in più per andare allo stadio. (eldd)

(Nella foto, tratta da [luceralcalcio.it](http://luceralcalcio.it), il pres. Pitta)

## Confronto al femminile al MAGI' 900: Kiki Fleming e Angela Pellicanò

di Michele De Luca

L'originale formula del "confronto" è una delle linee-guida che connotano la programmazione del MAGI' 900 di Pieve di Cento (Bologna); che appare tanto più stimolante quando coinvolge artisti di forte personalità, lontani per storia personale ed artistica; com'è il caso del nuovo ed inedito capitolo dei "confronti da museo" che interessa questa volta due artiste, sicuramente lontane per origine e back-ground geografici e culturali, modo di interpretare e realizzare la pittura: Kiki Fleming, nata in Cina da padre danese e madre inglese (vive e lavora da oltre dieci anni in Umbria) e Angela Pellicanò, nata e residente a Reggio Calabria.

La mostra a cura di Giovanni Morabito (catalogo Edizioni Bora) propone una scelta di opere delle artiste, interpreti di due mondi, interiori ed esteriori, tra loro certamente diversi (anche se entrambi si muovono tra figurazione e astrazione), ma capaci di creare suggestivi momenti di "confronto", ponendo così il visitatore in una situazione estremamente stimolante di contestuale fruizione critica di specificità espressive che si collocano in versanti immaginativi e universi culturali tra loro distanti, con il risultato di produrre un irripetibile momento di comunicazione complessiva.

Da una parte la Fleming, in cui agli echi della lontana cultura visiva orientale, peraltro mai spenti, si vanno ad aggiungere le seduzioni del paesaggio e della forte tradizione pittorica dell'Umbria, in cui natura, storia e arte si fondono mirabilmente. E' in questa "condizione", che coniuga cosmopolitismo con forti radicamenti nella terra di elezione, che si ravvisa la sua specificità creativa: la pittrice, in una costante ricerca che la porta ad esplorare le innumerevoli dimensioni fisiche e spirituali del colore, "partecipa" fortemente al mondo che descrive; essa, infatti, "non si pone davanti alle cose o non si limita a collocarle in uno spazio scenico, ma entra a far parte degli oggetti e della natura, creando una spazialità viva e vitale". A "confronto" con questo mondo poetico e con questa pittura sono esposte le opere della Pellicanò, così immerse nel Mediterraneo, per memoria, profondità di legame con un universo culturale culla di antichissime civiltà, che ha vasta eco nei suoi quadri. Anche lei si muove tra ricerca astratta e figurativa; i suoi dipinti sono interpretabili anche come paesaggi, interni ed esteriori insieme; sono spazi antichissimi dove si consumano riti eternamente attuali d'amore, d'incontro, ma anche di violenza e di sopraffazione.

## Escursione del WWF di Foggia all'Oasi di Guardiaregia nel Molise

Nelle quote più alte ripidi costoni rocciosi solcati da vari canali e pascoli, in basso la gola del torrente che scorre tra due alture. Non siamo all'estero in scenari esotici ed inconsueti. Siamo a circa due ore da Foggia.

Le due zone ricche d'acqua, alimentate da numerose sorgenti, appartengono, infatti, più familiarmente, all' Oasi WWF di Guardiaregia, 1056 ettari in Molise, in provincia di Campobasso ed attendono gli escursionisti che aderiranno all'invito della Sezione WWF di Foggia per domenica 29 maggio.

Un territorio emozionante, ricco di lecci, abeti, tassi centenari, orchidee selvatiche, nel quale spicca la presenza del lupo, del gatto selvatico, dell'aquila reale, del falco pellegrino, della salamandra dagli occhiali, simbolo dell'oasi.

Un luogo che si può conosce-

re subito, aderendo alla proposta d'ecoturismo della sezione di Foggia "Natura vicina". La visita prevede l'utilizzazione degli agevoli "percorsi natura" e l'accompagnamento d'esperte guide.

Non solo la natura, la storia è l'altro ingrediente della proposta d'ecoturismo. Nel pomeriggio è, infatti, prevista anche la visita guidata alla zona archeologica di Sepino.

Pranzo presso agriturismo o per chi preferisce a sacco.

Partenza alle 8.00 avanti al pronao della villa comunale di Foggia. Car pooling ovvero uso condiviso dell'auto è il collaudato ed ecologico modulo di viaggio proposto per i partecipanti.

Per informazioni e adesioni contattare la sezione WWF di Foggia, telefonando allo 0881 - 636308 o scrivendo all'indirizzo di posta elettronica [foggia@wwf.it](mailto:foggia@wwf.it)

Il programma dell'escursione è anche presente sul sito della sezione [www.wwfcapitanata.it](http://www.wwfcapitanata.it)

## Il nuovo numero di "Carte di Puglia"

di Michele Cosentino

E' uscito il numero 2/2004 di "Carte di Puglia", Rivista di Letteratura, Storia e Arte, dell'Associazione Culturale "Agorà" di Foggia (Pres. Lucio Miranda), edita dalle Edizioni del Rosone "Franco Marasca" di Foggia.

Questa rivista, diretta da Antonio Ventura, è giunta al suo sesto anno di vita.

Nel numero in questione leggiamo, dopo l'editoriale a firma di Antonio Ventura, il saggio di Angelo Giuseppe Dibisceglia su "La santità di don Antonio Palladino nelle carte di Tarcisia Vasciaveo".

L'autore ci fa conoscere il servo di Dio don Antonio Palladino, il quale, insieme con Tarcisia (al secolo Ripalta) Vasciaveo, ha fondato (il 19 ottobre 1926) la Congregazione delle "Suore Domenicane del SS.mo Sacramento".

Leggiamo poi il saggio di Lo-

renzo Pellegrino su "L'edilizia ospedaliera in provincia di Foggia ne 1800".

Il Pellegrino ci illustra, dopo brevi cenni sull'attività ospedaliera in Italia nel corso del XIX secolo, l'organizzazione dell'assistenza sanitaria in Capitanata di quel periodo.

Più avanti leggiamo il saggio di Antonio Anzolino su "Fuochi, famiglie e donne nel catasto onciario di Orsara di Puglia".

L'autore ci fa conoscere la situazione demografica della cittadina pugliese, in provincia di Foggia, e la situazione della vita femminile in particolare della stessa località, attraverso "le informazioni contenute nel documento fiscale istituito dai Borbone a metà Settecento". Leggiamo anche il saggio di Anna Maria Cotugno su "Un inedito del Torraco sulla Monaca di Monza conservato nella Biblioteca di Lucera". L'autrice ci descrive il contenuto delle lettere inedite che Francesco Torraco (Letterato e Direttore Generale al Ministero della Pubbl.Istruzione) indirizzò a Giuseppe Checchia (originario di Biccari) sulla Mo-

naca di Monza," uno dei più suggestivi personaggi manzoniani". Leggiamo inoltre il saggio "La memoria e il silenzio" a firma di Pasquale Corsi. In questo scritto l'autore ci offre la lettura del libro postumo di Dino Orsi, notaio, dal titolo "C'era una volta... San Severo" (Gerni editore, San Severo, 2003).

Leggiamo infine il saggio di Luigi Paglia su "Gli studi in onore di Michele Dell'Aquila". L'autore ci fa conoscere "i due densissimi volumi demississimi, fascicoli speciali della rivista "La Nuova Ricerca" n. 11/2002 e n. 12/2003, pubblicati in onore di Michele Dell'Aquila, per i suoi quarant'anni (1962-2002) di attività scientifica e per il compimento del suo insegnamento universitario".

A conclusione del sommario della Rivista in questione, leggiamo le recensioni sui libri "Re Mercant Braccianti. Foggia dai Normanni alle lotte contadine" di Antonio Ventura (Claudio Grenzi editore, Foggia, 2004) e "Siponto - Manfredonia" (Città e paesi di Puglia, 6), di Cristanziano Serricchio (Edizioni del Rosone, Foggia, 2004), rispettivamente a firma di Stefano Capone e di Pasquale Corsi.

## Ancora un riconoscimento per gli "Amici dell'Arte" di Lucera

LUCERA. Il Gruppo "Amici dell'Arte" di Lucera ha ottenuto importanti riconoscimenti alla X Rassegna Nazionale di Teatro Dialettale "Silvana Baroni Ricciardi", organizzata dalla Regione Abruzzo, dal Comune di Chieti e dalla Deputazione del Teatro Marrucino di Chieti ed al II Festival Nazionale del Teatro Dialettale Città di Lanciano "Maschera d'oro".

In entrambe le occasioni è stata rappresentata la commedia "Nu figghie 'nda buttiglie" di Germano Benincaso.

Per la sua partecipazione al Festival di Chieti la compagnia lucerina si è vista attribuire Do-



menica 17 aprile il Premio per lo spettacolo più apprezzato dal pubblico degli abbonati ed un altro ancora più significativo: il Trofeo "Achille a cavallo" per il miglior spettacolo della X Rassegna assegnatole dalla giuria composta da giornalisti, registi ed esperti di teatro.

La giuria del II Festival Nazionale del Teatro Dialettale Città di Lanciano "Maschera d'oro" ha invece assegnato il premio per il miglior testo originale a Germano Benincaso, autore della commedia "Nu figghie 'nda buttiglie", ed il premio per il miglior allestimento scenografico a Giuseppe Grasso per la bellissime scene realizzate per la stessa commedia.

La serata di premiazione si è svolta Lunedì 25 aprile al Teatro Fenaroli della cittadina abruzzese ed ha visto la partecipazione dei rappresentanti delle 10 compagnie che hanno composto il cartellone della manifestazione. Ad essa sono intervenuti, in rappresentanza del Gruppo "Amici dell'Arte", Germano Benincaso, in-

sieme allo scenografo Giuseppe Grasso ed al Presidente dell'Associazione Lello Spagnuolo.

Nel ritirare questi importanti riconoscimenti Germano Benincaso ha ringraziato i suoi collaboratori, attori e tecnici, manifestando la propria soddisfazione e sottolineando come in questa circostanza pubblico e critici siano stati concordi nel giudicare "Nu figghie 'nda buttiglie" come uno spettacolo completo ed allestito in maniera professionale dalla compagnia.

Gli "Amici dell'Arte" hanno iniziato la loro attività nel 1969 portando in scena tradizioni, usi e costumi pugliesi ed ottenendo numerosi riconoscimenti e successi su tutto il territorio nazionale.

La commedia "Nu figghie 'nda buttiglie", oltre che a Chieti e Lanciano, ha riscosso uguale successo al Teatro dell'Opera di Lucera, al Teatro "L. Zappetta" di Castelnuovo ed all'Ariston di Foglia.

(Nella foto Germano Benincaso)

## A Lucera Madre Teresa sulla scena dell'Opera

LUCERA. Si è svolto lo scorso 18 maggio il Musical "Madre Teresa di Calcutta" che è stato il frutto di un lavoro faticoso ma estremamente gratificante: quello del Gruppo Giovanissimi dell'Opera S. Giuseppe.

In occasione della festa di S. Leonardo Murialdo, fondatore dell'Ordine dei Giuseppini, i ragazzi appartenenti al suddetto Gruppo, grazie anche al supporto dell'Associazione "Strumenti e Figure" hanno rivelato una vitalità straordinaria recitando, danzando e can-

crisitanità impeccabile.

L'ansia e il timore di dimenticare qualche passo o qualche parola ha dominato incontrastato sino alla quiete decisiva: le parole sono scivolte senza titubanze; inoltre neppure i ballerini hanno riscontrato difficoltà nell'esecuzione dei balletti.

La voce di Madre Teresa, interpretata da Silvana Giordano, è stata splendida e l'intero pubblico era attonito a causa della bravura di questa ragazza dalle straordinarie doti vocali.

Anche i giovani attori ed i musi-

Torremaggiore.

In memoria di Padre Paolo e di Mario, i ragazzi hanno riscontrato un successo straordinario, poiché sono riusciti a creare un clima di spiritualità unica oltre che di memoria assiduamente volta verso i ricordi più belli della loro vita: quelli relativi ai momenti trascorsi in loro compagnia.

Al termine della serata, si sono rivolti i ringraziamenti ai ragazzi, agli educatori, a Padre Francesco Molinaro, che è stato molto presente e vicino ai ragazzi al fine della buona riuscita del Musical, all'Associazione "Strumenti e Figure" e a tutti coloro che hanno partecipato alla realizzazione dello spettacolo; calorosi ringraziamenti sono stati rivolti a Padre Paolo e a Mario che hanno tracciato per i ragazzi il percorso giusto da intraprendere nella vita.

Erika Raimo



tando pezzi stupendi.

In realtà i Giovanissimi avevano progettato questa rappresentazione con Padre Paolo Novero e Mario Benincaso, scomparsi lo scorso 3 Gennaio. Lo spettacolo, dunque, è stato dedicato a loro, alla loro dedizione, al loro esempio di

cisti hanno rivelato una grande preparazione, grazie al supporto rispettivamente di Gianni Finizio, attore dalle indubbie doti artistiche e del prof. Francesco Finizio, attuale docente di sassofono presso il Liceo Musicale "Luigi Rossi" di

## A Cerignola l'immagine femminile di Dio

Cerignola. Il 18 maggio 2005 a Cerignola, nella sala "Mascagni" del Teatro Mercadante la professoressa Iride Traversi ha presentato il suo saggio intitolato "L'immagine femminile di Dio". Il contenuto di questo volume, pubblicato da Armando Armando edito-

sione che individua un Dio persona che permette l'esistenza della possibilità e la libertà di scelta che determinano, però, nell'uomo moderno, l'ansia di scoprire il perché e il come che né l'Empirismo né l'Irrazionalismo avevano saputo o voluto raggiungere. Nel saggio della Traversi, dice Merra, possiamo trovare un aspetto, quello femminile, di quel Dio persona di cui la moderna metafisica parla.



re, nella collana "Scaffale Aperto di Filosofia", reinterpreta il dogma dell'Immacolata Concezione, avanzando l'ipotesi che l'apparizione di Lourdes non sia Maria di Nazareth ma il volto femminile di Dio e invita i lettori ad approfondire la tematica con studi e ricerche.

All'incontro sono intervenuti il professor Pasquale Merra, dirigente scolastico del Liceo Scientifico "A. Einstein" e il sacerdote don Carmine Ladogana, rettore del seminario della diocesi Cerignola-Ascoli Satriano.

Dopo una puntuale e precisa disamina sulla evoluzione degli studi metafisici nella storia della filosofia, il preside Merra ha evidenziato quale sia l'attuale po-

Alla relazione del preside Merra è seguita quella del sacerdote Ladogana, il quale ha affrontato l'argomento del saggio da un punto di vista squisitamente teologico. Don Carmine ha evidenziato come negli scritti sacri sia molto presente la rifles-

sione sull'immagine di Dio madre affiancata a quella di Dio padre, condivisa anche da importanti espressioni artistiche. Ha sottolineato, altresì, che le apparizioni non fanno parte della rivelazione ed hanno un significato mobilissimo, tant'è che la Chiesa non obbliga nessuno ad aderirvi, lasciando aperta la possibilità di una diversa lettura di fatti così straordinari. Il libro, conclude don Carmine Ladogana, contiene utili suggestioni e offre la possibilità di valorizzare elementi un poco trascurati dalla devozione popolare anche se non certo dalla comune ricerca teologica.

(Nella foto il Preside Pasquale Merra)

## A Lucera convegno sulla tutela dei minori

LUCERA. L'Ordine degli Avvocati di Lucera organizza, in collaborazione con l'Osservatorio Nazionale sul Diritto di Famiglia, un convegno sul tema "La tutela dei minori", che si svolge venerdì 27 maggio 2005, con inizio alle ore 16,00, nell'Aula di Corte di Assise del Palazzo di Giustizia di Lucera.

Il convegno è aperto e presieduto dal dott Mario Bovio, Presidente della Sezione Penale e Giudice Tutelare del Tribunale di Lucera.

A seguire gli interventi dell'avv. Giuseppe Agnusdei Presidente dell'Ordine degli Avvocati di Lucera e della Scuola Forense di Capitanata, dell'avv. Michele Orsogna Presidente della Sezio-

ne di Lucera dell'Osservatorio Nazionale sul Diritto di Famiglia e del dott. Giuseppe De Sabato Assessore alle Politiche Sociali del Comune di Lucera.

Le relazioni sono tenute dall'avv. Gianfranco Dosi Presidente dell'Osservatorio Nazionale sul Diritto di Famiglia, dalla dott.sa Cesario Carone giudice della Sezione Famiglia e Minori della Corte di Appello di Bari e dal dtt., Dante Guida psicologo e psicoterapeuta.

E' previsto, inoltre, l'intervento del dott. Laskavi, giudice onorario del Tribunale per i Minori di Bari.

Il convegno è patrocinato dalla Unicredit Banca e dalla Carige Assicurazioni.

Visita il nostro sito:

meridiano16.com

aggiornamenti, ulteriori notizie e documentazione.