

Meridiano 16

periodico di informazione e dibattito

Direttore Responsabile: Tonino Del Duca. Redazione, Amministrazione e Pubblicità: EDISTAMPA via Donatello, 44 LUCERA fax e tel. 0881.548481. P. IVA 00994420719. Abbonamento annuale 22 numeri: ordinario 15,00, benemerito 30,00, sostenitore, enti ed associazioni 51,00. ccp 10772713. Tariffe pubblicità b/n e avvisi: • 3,70 a mm. di colonna + IVA. Per le posizioni di rigore aumento dal 30 al 70%. Anno XXIII n. 18 (536) del 13.11.2008. Prezzo: e 0,70

Poste Italiane spa- Spedizione in A.P. DL 353/2003 (L. 27/2/2004 n.46) art1, comma 2, DCB FOGGIA

meridiano16

è in vendita presso l'edicola "Cartolario amico" presso l'INCOM

in v.le Michelangelo LUCERA

Lucera: La Grande Quercia ha bisogno di aiuto

La quercia di Santa Justa alla Melara ha bisogno di aiuto. Essa risale al tempo di Federico II, e si trova a Lucera. Mancano iniziative per la salvaguardia del gigantesco patriarca della natura.

La "quercia" più grande della Puglia è conosciuta come la quercia di Santa Justa alla Melara. Fu inserita nel repertorio degli alberi monumentali "Grandi Alberi" del WWF; è stata al centro di una mostra fotografica in occasione del "SANA" di Bologna (Salone Internazionale dell'Alimentazione Natura e Salute) del 13 settembre 2001. Ha un'età presumibile di oltre 900 anni che si ricava dalla circostanza che Federico II cessò di vivere nell'anno del signore 1250 d.c. per cui, a quel tempo, l'albero aveva già 150 anni. Il gigante verde raggiunge i 30 metri di altezza ed il tronco ha una circonferenza (a 1,3m da terra) di 6,30 metri. A distanza di qualche anno però la quercia ha dei grossi problemi che minano la sua esistenza. La grande quercia scampata ad incendi e siccità dei secoli scorsi, sembra debba soccombere al degrado ambientale. Essa ormai è ammalata, è invasa da parassiti, ha bisogno di aiuto. E' necessaria una campagna di sensibilizzazione dell'opinione pubblica ma soprattutto delle varie associazioni naturalistiche presenti sul nostro

territorio, essendo essa patrimonio culturale di Lucera.

Ennio Granieri

Roverella *Quercus pubescens*

nell'azienda agricola Fontanelle presso Lucera (FG). Nella foto sopra come si presenta oggi. Nella foto sotto com'era prima.



Torremaggiore: collegare il centro alla periferia

di Severino Carlucci

Torremaggiore. Dalla fine della seconda guerra mondiale l'abitato di Torremaggiore si è notevolmente esteso quadruplicando il suo tessuto urbano.

Le contrade di Torrevecchia, di Coppa la Breccia e de La Reinella che negli anni trascorsi erano coltivate e vigneti ed uliveti ora occupano case per civili abitazioni ed edifici scolastici.

Con questa espansione, non selvaggia ma ordinata, si è arrivati al punto che per percorrere la distanza che intercorre tra un punto della periferia a quello opposto dell'altra passano circa

quattro chilometri.

Le scuole elementari sono ancora ubicate a ridosso del vecchio Centro Cittadino ma il Liceo-Ginnasio e l'Istituto Tecnico Commerciale, entrato da poco in funzione, distano alcune migliaia di metri dal Centro della Cittadina rappresentato dal Municipio. E lo stesso Palazzo di Città ha dovuto trasferire alcuni dei suoi uffici ad una distanza assai notevole.

Questa estensione abitativa ha creato dei disagi tra la popolazione specialmente tra coloro che, privi di un automezzo proprio devono recarsi a piedi per raggiungere il Liceo o l'ITC o il luogo del

mercato settimanale del lunedì.

La proposta rivolta alla Civica Amministrazione di sopperire a questa inconvenienza è stata avanzata dal Comitato per i Diritti dei Cittadini che in due serate ha raccolto circa un migliaio di firme di cittadini apposte sopra l'apposito foglio per la petizione.

Prima dell'inizio della petizione la proposta era stata avanzata a voce presso gli Amministratori comunali ricevendo quale risposta che la richiesta avanzata non potrà essere soddisfatta per la spesa che comporterebbe nel momento in cui il Comune è a

continua in 2ª

Lucera: XXV stagione concertistica

La Classica irresistibile

Lucera. La magia del violoncello di Sara Gentile ha aperto la seconda parte della XXV Stagione concertistica dell'associazione Amici della Musica "Giovanni Paisiello" di Lucera.

Il concerto, che ha avuto luogo sabato 15 novembre nella Sala "Paisiello" di Via Umberto Bozzini 8, ha visto in programma brani di Martinu (Variazioni su tema di Rossini), di Piatti (Capriccio n. 6), di Hindemith (Sonata per violoncello solo) e di Shostakovich (Sonata op. 40). Ad accompagnare la violoncellista barese il pianista foggiano Domenico Monaco, vincitore di diversi concorsi internazionali e che si è esibito con importanti orchestre.

Sara Gentile, oltre a vantare primi premi in importanti concorsi nazionali, ha collaborato con molte importanti orchestre sinfoniche, in qualità di concertino e di violoncello di fila, e con le più importanti Orchestre giovanili italiane: l'Orchestra Giovanile dell'Accademia di Santa

Cecilia, l'Orchestra Giovanile dell'Accademia G. Mahler di Bolzano, l'Orchestra Giovanile della Scala, l'Orchestra Giovanile Cherubini.

E' attualmente impegnata in qualità di Violoncello di fila con l'Orchestra dell'Accademia Nazionale di Santa Cecilia, essendo risultata al 1° posto nelle audizioni del settembre 2006, e avendovi collaborato già dal 2004.

Ancora uno straordinario concerto organizzato dagli Amici della Musica per una stagione celebrativa, intitolata "Profonda, Irresistibile... Leggera: la Classica", e dedicata interamente a festeggiare i cinque lustri di attività dell'associazione "Paisiello".

"Per festeggiare con il pubblico - spiegano infatti Elvira Calabria, presidente del sodalizio, e il direttore artistico Enzo Mastromatteo - abbiamo invitato ad esibirsi nella nostra sala alcuni dei migliori artisti del panorama musicale nazionale ed estero". (asdd)

A Lucera in scena "Milk"

Lucera. Il 12 e il 13 Novembre è andato in scena a Foggia MILK, spettacolo teatrale in collaborazione con l'Università degli studi di Foggia, Facoltà di Lettere, e l'Assessorato alla cultura del Comune di Foggia, nella persona del Professor Cipriani. Il progetto è, inoltre prodotto dall'AIDO e dalla Compagnia Teatro dei Limoni. MILK nasce dal racconto di Valerio Massimo, in cui si narra di Micone, padre imprigionato e condannato a morire di fame, e di sua figlia Pero, puerpera che decide di salvarlo facendogli bere il suo latte. La favola è stata riadattata da Pierluigi Bevilacqua nel contesto della Napoli della Seconda guerra mondiale, e ispirata dai racconti contenuti ne "La pelle" di Curzio Malaparte. Lo spettacolo è inserito nel ciclo delle manifestazioni denominate "Do ut des", fortemente volute dal Professor Cipriani, che attraverso il tema della donazione, si pro-

pone di divulgare la cultura classica di testi antichi attraverso riletture in forme artistiche diverse, che spaziano dalla danza al teatro, passando per la musica e gli incontri-conferenza. Lo spettacolo è inserito fuori cartellone nella Stagione "Giallo coraggioso" 2008-2009 del Teatro dei Limoni e sarà replicato il 19 Novembre 2008 al Teatro Garibaldi di Lucera.

MERIDIANO 16

Registrato presso il Tribunale di Lucera il 22.9.86 al n.60. Iscritto nel Registro Operatori Comunicazione al n. 12458. Articoli e foto, anche se non pubblicati, non si restituiscono.

Stampa: Artigrafiche Di Palma & Romano - Foggia

Associato all'USPI
UNIONE
STAMPA
PERIODICA
ITALIANA



continua dalla prima...

Torremaggiore: collegare il centro alla periferia

corto di quattrini.

La cosa sarebbe fattibile qualora a rimpinguare le casse del Comune intervenissero i proventi delle pale eoliche il che significherebbe "Campa cavallo, che l'erba cresce".

Già in passato, quando l'abitato era meno esteso, fu presa un'iniziativa del genere ma allora

non si fece nulla e non si sa per quale motivo.

Il problema di collegare tra loro le varie periferie cittadine è una faccenda di primaria importanza e va risolta al più presto possibile con l'installazione di una circolare che le allacci tra loro evitando così affanni alla popolazione interessata.

Strada a scorrimento veloce, Celenza esulta

CELENZA VALFORTORE – "Siamo a una vera e propria svolta per uscire dall'isolamento geografico". Lo ha dichiarato il sindaco di Celenza Valfortore, Francesco Santoro, dopo che, nei giorni scorsi, il comitato dei sindaci per la pianificazione strategica di Area Vasta dei Monti Dauni ha approvato il progetto che prevede la realizzazione della strada a scorrimento veloce "Fortorina". L'infrastruttura fa parte del progetto bandiera inserito nella progettazione di Area Vasta che fa riferimento ai fondi Fas. Il progetto è inserito nell'accordo di programma fra la Provincia di Foggia e la Regione Puglia. La "Fortorina" collegherà la strada statale 17 (proprio in prossimità dello svincolo di Celenza) alla strada regionale 1, all'altezza di San Paolo di Civitate. "Avere un collegamento diretto con la regionale 1 è di fondamentale importanza non solo per il mio comune ma anche per gli altri centri della zona – ha proseguito Santoro – La "Fortorina", infatti, seguendo di pari passo il tragitto

del fiume Fortore, ci porterà a pochi chilometri dal casello autostradale di Termoli". Una volta ultimata, la "Pedesubappenninica" collegherà il casello di Candela sulla A 16 al casello di Termoli della A 14. La strada a scorrimento veloce "Fortorina" fa parte dell'accordo programmatico redatto per la realizzazione della diga di Piano dei Limiti. Il documento, sottoscritto dai comuni di Carlantino, Celenza e Casalnuovo Monterotaro con tutte le parti interessate, prevede, oltre alla realizzazione dell'arteria, anche interventi per migliorare le due strade provinciali che sono di collegamento alla Fortorina. Si tratta della provinciale 1, che collega il bivio di Mottamontecorvino alla statale 17, passando per Celenza e della S.P. 3, che collega Celenza a Carlantino. "Se tutti questi interventi mirati al miglioramento della rete viaria andranno in porto – ha concluso il primo cittadino - anche nei Monti Dauni sarà possibile parlare di turismo e sviluppo".

Roseto in Germania

ROSETO VALFORTORE (FG)

– Missione tedesca per quattro comuni dei Monti Dauni. Una delegazione di amministratori di Alberona, Deliceto, Orsara di Puglia e Roseto Valfortore sarà a Furth, città di 120 mila abitanti a pochi chilometri da Norimberga, per promuovere insieme i borghi e i prodotti tipici dell'entroterra di Capitanata. RosetoValfortore è il comune capofila del progetto. L'iniziativa è finanziata dal Settore Politiche Migratorie della Regione Puglia, grazie all'impegno dell'assessore Elena Gentile. Responsabile della missione è Pasquale Frisi, funzionario dell'Amministrazione comunale rosetana. Il 17 e 18 novembre, ospitato all'interno del ristorante italiano di Rocco Frano (cittadi-

no di origini delicetane), si terranno due workshop dedicati al "marchio" Monti Dauni, con un pranzo cui sono state invitate 400 persone. Nella serata di lunedì 17 novembre, la delegazione proveniente dalla Capitanata incontrerà alcuni rappresentanti delle comunità di emigranti pugliesi residenti in Germania. Martedì 18 novembre, la visita al Consolato Italiano di Norimberga. Lo scopo della missione è quello di favorire la promozione di un'area, quella dei Monti Dauni, che offre una straordinaria varietà di paesaggi, tradizioni popolari, architetture e prodotti della terra. I cinque comuni che partecipano all'iniziativa, nel recente passato, hanno già collaborato ad altri progetti con il medesimo obiettivo.

(cs)

A San Severo mostra su Luigi Allegato

San Severo. Circa mille visitatori, tra tutti il Senatore Vannino Chiti, Vicepresidente del Senato: un successo la mostra fotografica e documentaria su Luigi Allegato presso la Galleria Comunale "Schingo". Organizzata dal Partito Democratico di San Severo e curata dall'on. Severino

Cannelonga, l'evento ha voluto ricordare, a 50 anni dalla scomparsa, la figura di Allegato, sindacalista, dirigente politico, Costituente e Presidente dell'Amministrazione Provinciale di Foggia.

«Un grande successo – commenta l'on. Cannelonga –, abbiamo registrato presenze di tutte le

estrazioni sociali. Dimostrazione dell'attenzione verso gli ideali e i valori di Allegato, tra questi il lavoro, la giustizia sociale, la pace, la solidarietà, l'etica nella politica». «Il Partito Democratico di San Severo – evidenzia Giovanni Cera, segretario cittadino – proseguirà in questa attività di valorizzazione e di valutazione della memoria storica e, soprattutto, della storia democratica di San Severo. Con l'Università degli Studi di Foggia stiamo lavorando ad un progetto di ricerca sulla storia contemporanea della nostra città, con particolare attenzione al secondo dopoguerra».

Alla realizzazione della mostra hanno contribuito per le foto Archivio Cannelonga, Archivio Vorrasio, Archivio Allegato, le famiglie Allegato e Mummolo, per i manifesti Archivio Cannelonga e per la stampa Felice Miranda. Luigi Allegato nacque l'8 aprile del 1896 e morì il 25 maggio 1958. (cs) (Nella foto: il sen. Chiti)



Presentato il portale di Daunia Valley

Foggia. E' stato presentato, presso la Sala Giunta di Palazzo Dogana, il Portale Telematico "www.dauniavalleyweb.it", gestito direttamente dalla Società Consortile "Prospettiva Subappennino". Il nuovo strumento multimediale è stato ideato e realizzato attraverso il Progetto "Daunia Valley Web", già approvato dalla Regione Puglia e messo a punto dalla Società "Redmond Api Form", Ente di formazione professionale. Alla presentazione del Portale, sono intervenuti, il Presidente della Provincia di Foggia, On. Antonio Pepe; il Presidente di "Prospettiva Subappennino", Raffaele Cariglia; il Direttore Generale, Valerio Ricci; il Presidente della Redmond Api Form, Antonio Rinaldi; il Sindaco di Carlantino ed aSessore provinciale ai Lavori Pubblici, Vito Guerrera, oltre ai Sindaci e agli Imprenditori del Territorio. L'On. Pepe ha sottolineato l'importanza strategica del Portale, ed ha

confermato la piena collaborazione che l'Ente Provincia intende dare al progetto al fine di dare un contributo fattivo alla piena funzionalità del Sito, mettendo a disposizione dati e informazioni utili a rendere la rete informatica quanto più completa al servizio di Enti locali, Imprenditoria e Comunità territoriali. Il Presidente Raffaele Cariglia, ha sottolineato come "Prospettiva Subappennino", unitamente ad altri Enti ed Associazioni della Provincia di Foggia, ha inteso aderire all'iniziativa attraverso il suo partenariato, con un finanziamento che si aggira intorno ai 200mila euro. E' stato così possibile realizzare un Portale Web che diventerà per gli Operatori del Subappennino Dauno un mezzo di accesso ai servizi di informazione e promozione, oltre che un efficace strumento di occupazione fra le stesse imprese ed i loro clienti. "L'idea progettuale -ha spiegato Antonio Rinaldi - nasce dall'incontro con i Rappresen-

tanti degli Enti locali già coinvolti nell'iniziativa "Daunia Valley" che, come si ricorderà, è nata per favorire l'integrazione fra i vari Comuni del Subappennino Dauno attraverso una specifica e dedicata piattaforma tecnologica di comunicazione ed interscambio di informazioni e dati tra i soggetti partecipanti. "Daunia Valley Web", dunque, vuole essere un dispositivo economico utile ed efficace per ottenere grande visibilità, garantendo una "vetrina" di portata mondiale a costi contenuti soprattutto ai fini dell'internazionalizzazione dei prodotti locali". "L'erogazione dei servizi forniti dal Sito Internet e messi a disposizione degli Associati -ha infine spiegato l'Assessore Guerrera -prevede la pubblicazione di uno spazio personalizzato e la gestione di una Newsletter riservata ai Comuni del Subappennino Dauno, in modo che il Portale funga da "strumento di comunicazione" trasversale fra i Comuni stessi. Discorso analogo per le imprese locali che avranno a disposizione un ulteriore Motore di Ricerca globale tramite il quale effettuare in ogni momento ricerche sui contenuti del Sito stesso. "Daunia Valley Web", in sintesi -ha concluso Guerrera -rappresenta un uovo traguardo per proseguire quel percorso virtuoso di sviluppo socio-economico del Territorio dei Monti Dauni". Le informazioni tecniche per la navigazione del Sito sono state fornite dall'ing. Luca Scopece della Redmond e dal dipendente di "Prospettiva Subappennino", dott. Enzo Tommasone. I lavori sono stati moderati dal Giornalista, Gianni Cicolella, Addetto Stampa di "Prospettiva Subappennino".

VIII edizione del Festival del Cinema Indipendente

Foggia.

Si terrà dal 21 al 29 novembre prossimi l'ottava edizione del festival del Cinema Indipendente di Foggia, promosso dalla Provincia di Foggia con il contributo dell'Assessorato alla Cultura della Regione Puglia, e in collaborazione con Comune di Foggia, Confcommercio di Foggia, Teca del Mediterraneo ed Anec di Capitanata. Saranno dodici i

lungometraggi in concorso. Accanto alla tradizionali sezioni (Cortometraggi; Cortometraggi del Territorio; Cinema, Scuola e Università), entra quest'anno a far parte del concorso anche la sezione riservata a Cinema, Mente e Stigma. Due le sezioni sperimentali: Tv Pilot (riservata a opere pilot televisive) e "Visionary Journalism", riservata a documentari e docufilm.

GINNASTICA IN B

Lucera. Questa volta l'obiettivo era chiaro e preciso, e in effetti la qualificazione alla fase interregionale del campionato di serie B di ginnastica ritmica è stato centrato senza grosse difficoltà.

E così ancora una volta la squadra dell'Associazione sportiva Ginnastica Luceria sarà di scena in un palcoscenico di livello nazionale il 16 novembre a Catania.

Conny Notarstefano, Rosa Pia Marracino e Valeria Roberti nel campionato regionale disputato sabato scorso proprio a Lucera hanno decisamente migliorato la prestazione in pedana giungendo seconde dietro l'Iris Giovinazzo, piazzando già il primo risultato di valore all'inizio della nuova stagione che, quindi, già si annuncia ancora una volta piena di successi.

Per le ragazze allenate da Maria Antonietta de Sio sono arrivati anche specifici complimen-

ti dalla giuria che ha molto apprezzato il valore artistico e l'attenzione delle musiche agli esercizi svolti sempre con palla, cerchio, fune, clavette e nastro.

"Siamo molto contenti sia del risultato che della prestazione delle nostre ragazze - ha detto la responsabile dello staff tecnico - perché sono tutte in eviden-

te e costante crescita tecnica e caratteriale. A questo si aggiunge la grande soddisfazione dei complimenti della giuria che ha evidenziato i grandi progressi rispetto allo stesso appuntamento dello scorso anno, fattore che ci induce a cercare di migliorarci ancora e a cercare il risultato di prestigio anche a Catania".



L'A.I.C.S. provinciale aderisce a "Prospettiva Subappennino"

Foggia. L'AICS Provinciale di Foggia aderisce a Prospettiva Subappennino. L'Associazione Italiana Cultura e Sport di Capitanata, presieduta dal dott. Cesare Gaudiano, ha formalizzato nei giorni scorsi la propria adesione alla Società Consortile, condividendo in pieno le linee statutarie di Prospettiva Subappennino con l'intento di intensificare ulteriormente i propri sforzi al servizio di Lucera e dei Monti Dauni, parten-do dalla sua oltre quarantennale esperienza nel mondo culturale e sportivo italiano. "Sono particolarmente lieto di essermi fatto promotore di questa adesione -ha commentato in proposito il Presidente Provinciale AICS, Cesare Gaudiano -in quanto da sempre sono un convinto sostenitore della necessità di far confluire verso un unico obiettivo, quello dello sviluppo del territorio, sforzi concentrati da tutte le realtà che operano nella provincia di Foggia". "L'AICS di Foggia è la benvenuta nella grande famiglia di Prospettiva Subappennino -è stato invece il commento del Presidente di Prospettiva, Raffaele Cariglia -sono certo che il connubio tra le due realtà territoriali non potrà che rivelarsi positivo per entrambe, ai fini dello sviluppo del territorio stesso". L'AICS nasce nel 1962 e nel corso degli anni estende il proprio raggio d'azione alle aree della cultura, delle politiche sociali, del terzo settore, del turismo, dell'ambiente, della protezione civile e della formazione. Rivolge una particolare attenzione verso linee di tendenza emergenti dalle grandi aree di sensibilità sociale. L'Associazione è riconosciuta dal CONI quale Ente Nazionale di Promozione Sportiva, dal Ministero dell'Interno quale Ente

con finalità assistenziali, dal Ministero del Lavoro quale Ente di Promozione Sociale e dal Ministero della Solidarietà Sociale per l'attività a favore degli immigrati.

L'AICS è inoltre convenzionata con il Ministero della Giustizia per le attività di prevenzione del disagio giovanile e di reinserimento sociale, oltre ad avere il riconoscimento del Dipartimento della Protezione Civile presso la Presidenza del Consiglio dei Ministri quale organizzazione di volontariato. La sua struttura si articola in Comitati Regionali, Provinciali, Inter-provinciali e Zonali cui si possono affiliare società sportive e

circoli polivalenti in sintonia con le finalità statutarie dell'Associazione stessa, radicata su tutto il territorio nazionale con 8.500 sodalizi che costituiscono i capisaldi di una rete policentrica in forte espansione cui aderiscono oltre 736.000 soci motivati dal senso dell'identità e dell'appartenenza. Il Presidente dell'AICS provinciale, Cesare Gaudiano e il Direttore Generale di Prospettiva Subappennino, Valerio Ricci, stanno già lavorando su una serie di ipotesi progettuali che possano vedere i due Enti impegnati su attività pensate e realizzate al servizio del territorio.

(cs)

Michele Bordo nella Commissione Bicamerale Antimafia

Foggia. L'on. Michele Bordo, deputato del PD eletto in Puglia, è stato nominato componente della Commissione bicamerale Antimafia, la cui costituzione è stata formalizzata questa mattina nell'Aula di Montecitorio. Per Bordo, in effetti, si tratta di un ritorno a Palazzo San Macuto, perché già nella precedente legislatura ha fatto parte dell'organismo che ha come mandato l'analisi dei fenomeni di criminalità organizzata e l'elaborazione di soluzioni operative per la prevenzione e il contrasto delle azioni criminose da sottoporre al Governo.

"E' un onore essere parte di un organismo bicamerale, a mio parere, di fondamentale importanza

per la migliore strutturazione di sinergie istituzionali avverso i fenomeni criminali - afferma Michele Bordo - E' mia ferma intenzione mettere al servizio della Commissione l'esperienza maturata nel corso della precedente legislatura; così come riproporre all'attenzione di questo organismo il 'caso Foggia', per sollecitare l'adozione di misure strutturali contro il crimine organizzato.

La collaborazione con le istituzioni locali sarà fondamentale - conclude il deputato del PD - per raggiungere questo obiettivo ed offro fin da ora la mia piena disponibilità all'impegno comune con i vertici delle istituzioni territoriali e il mondo dell'associazionismo civico". (cs)

Recensione epistolare

Carissimo Dottor Onofrio Grifa, ti ringrazio ancora del piacevole dono che hai voluto gentilmente offrirmi durante una mia visita nel tuo reparto di "Casa Sollievo della Sofferenza" in San Giovanni Rotondo, nel settembre scorso: è stata una bella sorpresa.

Appena trovato un momento di libertà per la lettura di pubblicazioni di amici, mi sono concentrato sulla tua ultima raccolta di poesie, Il mercatino dei sogni, a cura dell'Associazione Culturale "Don Giuseppe Principe", con illustrazioni pittoriche a colori dell'autore, San Marco in Lamis, 2008, E. 10,00: in essa ho apprezzato l'introduzione del preside Michele Coco, scomparso di recente, persona molto colta e stimabile. Egli si concentra su un'analisi di tipo essenzialmente strutturale in quanto mette in luce il lessico usato, il ritmo dei brani poetici e la melodia dei versi, soprattutto quando c'è un diretto confronto tra ispirazione e sentimenti; e tra questi e la natura. Mentre l'intervento della professoressa Rosetta Di Maggio si inquadra in un clima più tematico che strutturale, dividendosi così i compiti con il compianto Michele. Infatti Rosetta apre una finestra sul connubio tra la tua poesia e la tua arte pittorica in un sincronismo di immagini rappresentate e descritte che fanno della tua personalità un'unica fonte di idee e di soluzioni artistico-poetiche.

Ciò che ha colpito in me è stato soprattutto la spontaneità e il temperamento delle tue scelte ispirative, notando, essenzialmente, una propensione naturale verso l'arte e la poesia che non sono frutto di larghe strategie artistico-culturali, ma esse rappresentano soprattutto una connaturale apertura verso il bello e verso il nostro animo assetato di certe epifanie psicologiche che si compiono attraverso la parola e il dipinto. C'è in te un fanciullo nascosto che tenta di aprirsi e di meravigliarsi delle cose del mondo e della vita. Non ci troviamo di fronte a una poesia esistenziale, ma prettamente psicologica in cui sono affrontati i temi visivi e immaginari che alleggeri-

scono il peso stesso della vita e rendono soffice l'attrattiva sensoriale verso la quiete della sera, la riflessione della notte, l'abbagliamento di un mattino di sole, o l'incupirsi di un tramonto riflesso sulle pendici di un monte o sulle onde sonore di un mare che fa ascoltare in sottofondo la sua voce.

Anche la costruzione di molti versi, con continue ripetizioni a inizio di ogni strofa, che più che anafora di figure retoriche, paiono il bisbiglio di un fanciullo che ripete a se stesso e al mondo circostante, una certa curiosità interiore che si fa voce sommessa e piena di meraviglia.

Molti brani sembrano tante filastrocche da trastullo per il breve riposo di un bimbo che sorride delle cose e si incuriosisce e si addormenta tra le braccia della madre (che qui spesso è rappresentata dall'ambiente in cui l'autore vive o è vissuto, e gli affetti familiari e personali): la madre, come in tante poesie pascoliane, a cui egli sembra rischiarsi nei timbri e nelle voci, è la pacatezza dei sentimenti e lo sguardo attonito verso la natura amabile e contemplativa.

Anche la fede costituisce un sostrato fondamentale alla tua ispirazione, a mo' di tanta filosofia naturalistica, in cui il divino combacia con il mondo creato e agiscono all'unisono, quasi un deus sine natura tra spazio e tempo, forma e parole: infatti la sobrietà dei colori spesso si incontra e si confonde con la sobrietà delle immagini e dell'uso lessicale: mai un'espressione fuori luogo o di troppo. Notare, quindi, un uomo che vive di scienza, come può esserlo un medico, che trova tempo e riflessione per misurarsi con l'arte e la poesia, spinge a un sincero plauso perché attraverso l'espressione e la ricerca pittorica e l'inseguimento di un metro poetico permettono al medico-artista di ritrovare le proprie radici umane e culturali nella candida atmosfera dell'ispirazione.

Auguri ancora, caro dottor Grifa, e continua su questo sentiero già tracciato. Cordialmente

Leonardo P. Aucello

I NAS anche a Foggia

Foggia. Istituire a Foggia una sezione del Nucleo Anti Sostituzione dei Carabinieri per "tutelare la salute dei consumatori e la credibilità commerciale delle moltissime aziende sane del bacino agricolo di Foggia". E' la richiesta avanzata dall'on. Michele Bordo, deputato del PD, al ministro della Difesa, on. Ignazio Larussa, in calce all'interrogazione depositata lo scorso 29 ottobre.

"Distaccare in forma permanente i NAS a Foggia, oltre a consentire di superare evidenti ed onerose difficoltà logistiche, garantirebbe una risposta concreta

alla crescente domanda di salubrità proveniente dai consumatori - continua Bordo - e rafforzerebbe l'immagine di un territorio che proprio sulla sicurezza alimentare sta provando a costruire sviluppo innovativo e occupazione ad elevata specializzazione.

L'auspicio è che la richiesta contenuta nell'interrogazione - conclude il deputato del Partito Democratico - funga anche da sollecitazione al Governo affinché si concluda positivamente l'iter di istituzione dell'Authority per la sicurezza alimentare".(cs)

Tagli alla scuola: "Governo sconfitto da studenti e lavoratori"

Foggia. "Il movimento studentesco e sindacale, supportato dal Partito Democratico ad ogni livello politico e istituzionale, fa retromarcia sulla chiusura delle scuole nei Piccoli Comuni e la soppressione dell'autonomia scolastica degli istituti sottodimensionati, mostrando appieno la fragilità politica della pseudo riforma Gelmini-Tremonti". È il commento del segretario provinciale, Paolo Campo, alla notizia dell'approvazione, in Senato, dell'emendamento che 'congela' i tagli fino al 2010, cancellando la norma che prevedeva il commissariamento delle Province e delle Regioni che non avessero proceduto alla redazione del piano di riordino.

"In queste settimane è stata condotta e vinta una battaglia democratica contro l'autoritarismo di chi pensa di poter amministrare una grande nazione qual è l'Italia come un'azienda - continua Campo - Migliaia di ragazzi, genitori e lavoratori hanno mostrato e dimostrato che solo il dialogo può generare processi di cambiamento e riforme razionali. Il Partito Democratico di Capitanata ringrazia tutti i propri rappresentanti istituzionali che, ai diversi livelli, si sono impegnati per contrastare l'azione del Governo e li sollecita a mantenere viva l'attenzione nei confronti dell'intero sistema formativo". (cs)

"Mostra itinerante della letteratura italiana tradotta in altre lingue"

Foggia. La "Mostra itinerante internazionale della letteratura italiana tradotta in altre lingue", in corso di allestimento da parte dell'Università degli Studi di Foggia, ha ricevuto il patrocinio del Ministero per i Beni e le Attività Culturali e quello del Ministero degli Affari Esteri.

Le adesioni ufficiali all'iniziativa sono pervenute al Magnifico Rettore dell'Università degli Studi di Foggia Prof. Giuliano Volpe, dai rispettivi titolari dei dicasteri l'On. Sandro Bondi e l'On. Franco Frattini che per l'occasione hanno rivolto all'Ateneo foggiano vivi apprezzamenti all'idea e alla sua strutturazione.

"È la conferma che abbiamo visto giusto - ha commentato la Prof.ssa Franca Pinto Minerva, Preside della Facoltà di Scienze della Formazione e promotrice della mostra per conto dell'Ateneo -

La conferma che un progetto così ideato ed elaborato può essere proposto ed apprezzato anche da un Ateneo relativamente giovane come il nostro. Sono contenta per questi due patrocini, anche se si spera che ne arrivino altri e altrettanto prestigiosi".

L'idea della mostra è nata a seguito dell'acquisizione - attraverso un comodato gratuito di durata quinquennale - della collezione privata del giornalista foggiano Davide Grittani. La preziosa raccolta è composta da circa 680 autori italiani tradotti in circa 40 lingue ufficialmente riconosciute e parlate. Si tratta di

classici, saggi, inchieste, romanzi, poesie, antologie, libri da collezione e pezzi introvabili (tra cui "Una vita violenta" di Pier Paolo Pasolini, ed. 1961 in francese con le iniziali dell'autore; "L'Attenzione" di Alberto Moravia, ed. 1966 in inglese stampata a New York e anche questa con un appunto dell'autore in copertina; "Un borghese piccolo piccolo" di Vincenzo Cerami, ed. 1982 in afrikaans stampata in Sudafrica; "La figlio di Iorio" di Gabriele D'Annunzio, ed. 1924 in spagnolo ma stampata a Buenos Aires). Con tali opere l'Ateneo foggiano intende costituire il primo Fondo pubblico di letteratura italiana tradotta in lingue estere.

La mostra itinerante avrà durata triennale per poi essere esposta in maniera permanente presso l'Ateneo dauno e partirà in due distinti momenti: il primo è previsto a Foggia dal 3 al 10 gennaio presso la Fondazione Banca del Monte - Siniscalco Ceci; il secondo a Roma (terza settimana di gennaio, data in corso di definizione) presso la Casa delle Letterature dell'amministrazione comunale capitolina. Ad entrambi gli incontri prenderanno parte alcuni degli autori che hanno contribuito a costituire il Fondo donando le loro opere tradotte.

Dopo questa doppia presentazione partirà la mostra itinerante vera e propria che sarà ospitata, nell'arco del triennio 2009-2011, in almeno dieci città europee e americane.

(cs)

Premio giornalistico "Cutuli" per la pace

San Severo. È iniziato il conto alla rovescia del Premio Giornalistico Nazionale "Maria Grazia Cutuli - Per non dimenticare e per promuovere la pace", organizzato dal Centro Culturale Internazionale "Luigi Einaudi" di San Severo, presieduto dalla prof.ssa Rosa Nicoletta Tomasone. Quest'anno sono premiati Carmen Lasorella, Direttore Generale San Marino RTV, Tony Capuozzo, Vicedirettore TG5, Andrea Nicastro, inviato Corriere della Sera, Stefano Boccardi, inviato La Gazzetta del



Mezzogiorno. La Cerimonia di consegna del Premio, giunta alla 7ª Edizione, si svolge domenica 16 novembre, alle ore 11, presso l'Auditorium del Teatro Comunale "Verdi" di San Severo. Il prestigioso riconoscimento è dedicato a Maria Grazia Cutuli, giovane cronista inviata del Corriere della Sera, assassinata in Afghanistan il 19 novembre 2001.

La domenica è il momento clou di un evento che inizia venerdì 14, ore 17,30, con un meeting dal titolo "Gli studenti incontrano i giornalisti". I lavori sono coordinati da Antonio D'Amico, redattore de la Gazzetta del Mezzogiorno, e Sergio De Nicola, corrispondente

RAI per la provincia di Foggia. Sabato, ore 18, viene dedicato al tema "Gli occhi della guerra" con la voce narrante di Tonia Avellano. Intervengono Michele Santarelli, Sindaco di San Severo, Rosa Nicoletta Tomasone; Carmen Lasorella presenta il libro "Verde e Zafferano - A voce alta per la Birmania". Coordina l'incontro il giornalista Pietro Raschillà ("Premio Cutuli" 2005).

Domenica oltre ai quattro giornalisti premiati, una "Menzione speciale" viene attribuita ad Angela Mariella, giornalista RAI. Coordina il "Premio Cutuli" Raschillà. Intervengono la famiglia Cutuli, rappresentanti della Croce Rossa Italiana provinciale e di Enti e Associazioni oltre che ad Autorità civili, religiose e militari. Allietta l'evento il concerto "Dal Classico al... la Musica racconta tre secoli di storia", diretto dal maestro Nazario La Piscopia: si esibiscono Libera Granatiero (soprano) e Antonio Carretta (tromba).

«Il "Premio Cutuli" - commenta la prof.ssa Tomasone - è un riconoscimento per la difesa dell'informazione come condizione di libertà, di democrazia, di diritti e della dignità della persona. Ciò è possibile grazie alla conoscenza di quanto accade nel mondo attraverso la diretta esperienza dei



giornalisti che il più delle volte racchiudono queste esperienze in preziosi libri ai quali va il nostro Premio "Testimoni del Tempo" e che consegneremo durante la Cerimonia di domenica. Per questa edizione segnaliamo il libro di Carmen Lasorella "Verde e Zafferano - A voce alta per la Birmania" e il libro di Tony Capuozzo "Adiòs". Tanti eventi, tanti riconoscimenti. Domenica vengono premiati anche gli studenti degli Istituti superiori di San Severo vincitori del 1° Concorso Giornalistico abbinato al "Premio Cutuli". I nomi: 1) Eleonora De Carolis (Istituto per geometri "Alberti"), 2) Nicoletta Marinelli (Istituto per geometri "Alberti"), 3) Maria Celeste Tricarico (Istituto per geometri "Alberti") e Antonio Lombardi (Itc "Fraccacreta"). Istituito dal Centro "Einaudi" il Premio Giornalistico Nazionale "Maria Grazia Cutuli - Per non dimenticare e per promuovere la pace" è stato insignito di Targa d'Argento del Presidente della Repubblica nel 2002 e di Medaglia d'Argento del Presidente della Repubblica nel 2005. Organizzato con il Patrocinio e in collaborazione della Città di San Severo e della Regione Puglia - Assessorato al Mediterraneo, dal 2006 gode dell'Alto Patronato della Presidenza della Repubblica. Compongono la Giuria, Pietro Raschillà, i giornalisti del Premio, Michele Santarelli, Sindaco di San Severo e Presidente onorario del Premio, Rosa Nicoletta Tomasone, Presidente del Premio, Domenico Vasciarelli, Segretario del Premio, Augusto Ferrara, Dirigente Area Organi Istituzionali Comune di San Severo, Michele Monaco, Assessore alla Cultura Comune di San Severo. (cs)

Orsara, un progetto per lo stabile dell'ex Onc

ORSARA DI PUGLIA (FG)
- Lo stabile dell'ex Onc (Opera Nazionale Combattenti) di Giardinetto, il agro orsarese, è stato ufficialmente consegnato dall'ente regionale al Comune di Orsara di Puglia. Si tratta di un edificio che si compone di 20 locali disposti su due livelli. La costruzione, in buone condizioni di conservazione dal punto di vista della tenuta statica, necessita di essere ristrutturato per tornare a essere pienamente agibile e soprattutto funzionale.

"È una gran bella notizia per Orsara di Puglia - dichiara il sindaco Mario Simonelli - La zona di Giardinetto ha un valore strategico per il nostro Comune. E' qui, infatti, che si stanno progres-

sivamente attivando le politiche e le scelte di prospettiva inerenti lo sviluppo delle attività e degli insediamenti produttivi di Orsara di Puglia, con investimenti che riguardano il potenziamento infrastrutturale, l'approvvigionamento idrico utile alle aziende agroalimentari di trasformazione, il miglioramento dei trasporti e dei servizi. L'acquisizione dell'immobile ex Onc, naturalmente a titolo completamente gratuito, ci servirà a dotare il borgo dei servizi necessari per trasformarlo in una vera e propria cittadella dell'agroalimentare", conclude il primo cittadino. Non molto lontano dallo stabile ex Onc, sono in corso gli interventi di ristrutturazione per il recupero funzionale del Palazzo di Torre

Guevara: anche in questo caso, Orsara di Puglia avrà presto a disposizione un edificio all'interno del quale potranno essere allocati spazi museali, uffici e laboratori nell'ambito di un progetto che - nelle intenzioni dell'Amministrazione comunale - coinvolgerà associazioni, enti, imprese e università. I lavori per il consolidamento statico-architettonico e per il restauro di Torre Guevara sono cominciati a febbraio 2006. Il progetto dell'Amministrazione Comunale di Orsara è ambizioso. Dare a Torre Guevara un futuro degno del passato scritto sulle pietre dell'antico palazzo. Trasformare il simbolo del potere di una grande dinastia in un presidio di cultura, ricerca e marketing territoriale.