

# Meridiano 16

periodico di informazione e dibattito

Direttore Responsabile: Tonino Del Duca. Redazione, Amministrazione e Pubblicità: EDISTAMPA via Donatello, 44 LUCERA fax e tel. 0881.548481. P. IVA 00994420719. Abbonamento annuale 22 numeri: ordinario 15,00, benemerito 30,00, sostenitore, enti ed associazioni 51,00. ccp 10772713. Tariffe pubblicità b/n e avvisi: • 3,70 a mm. di colonna + IVA. Per le posizioni di rigore aumento dal 30 al 70%. Anno XXIV n. 2 (540) del 29.1.2009. Prezzo: e 0,70

Poste Italiane spa- Spedizione in A.P. DL 353/2003 (L. 27/2/2004 n.46) art1, comma 2, DCB FOGGIA

Visita il  
nostro  
sito:  
[meridiano16.com](http://meridiano16.com)  
L'informazione  
globale

## Italia del Sud, il federalismo fiscale diventa un alibi

di Roberto Paolucci

Il Senato della Repubblica ha approvato il federalismo fiscale, legge proposta dal Ministro Bossi ed assistita dal Ministro Calderoli. Il PD, confermando la sua doppiezza, si è astenuto. Si sa che il voto di astensione al Senato è tecnicamente un voto negativo sicché il disegno di legge è stato approvato con una riscata maggioranza.

Quaranta anni dopo l'istituzione delle regioni a statuto ordinario tutti, oggi, intravedono nella legge sul federalismo fiscale la soluzione dei problemi di un moderno stato unitario che supera il contrasto con l'esigenza di autonomia politica delle regioni, delle province e dei comuni.

Ma non illudiamoci. Dobbiamo prendere atto che nonostante l'istituzione dell'ordinamento regionale il divario tra Nord e Sud è aumentato; ora si fa affidamento su questa nuova legge per velare il futuro che può essere drammatico per il Mezzogiorno d'Italia.

Il voto di astensione del Partito Democratico non ci garantisce dal rischio di un altro insuccesso nel recupero di almeno parte del divario tra Nord e Sud.

Occorre invece che insieme all'aggiornamento della struttura istituzionale ci sia un profondo rinnovamento della classe dirigente meridionale sulla base di criteri oggettivi di giudizio e non secondo la regola: ti caccio per mettermi al tuo posto.

C'è bisogno di fare l'analisi dei ritardi e di scoprire i responsabili di questi ritardi a Napoli come a

Bari, a Foggia come a Lucera.

Faccio degli esempi perché rifuggo dalla demagogia che mi dà fastidio come il fumo negli occhi.

Il treno Flirt che è stato presentato alla stampa in questi giorni avrebbe dovuto entrare in servizio nel 1999. Sui giornali non ho letto le giustificazioni di questo clamoroso ritardo. Dieci anni!

La Diga di Piano dei Limiti era appaltabile nel 2003. Il finanziamento disponibile, il progetto esecutivo pronto. Perché c'è questo clamoroso ritardo nell'esecuzione dell'opera da tutti considerata prioritaria? Di chi è la colpa? In questi cinque anni il costo dell'opera se non è raddoppiato poco ci manca.

L'ultimo esempio per finire. La variante sostanziale al piano di zona di edilizia economica e popolare della nostra città, popolarmente detta la 167, è stata adottata dal consiglio comunale nel 1999. La magistratura amministrativa ha emesso la sentenza definitiva dopo dieci anni cosicché non è prevedibile e non è previsto il compito di rintracciare i responsabili dell'errore tecnico, veramente così grossolano, che ha causato gravi danni alla città, alle imprese ed ai cittadini. La legge sul federalismo fiscale non ci salva da altri errori ma questi non sono più ripetibili pena il collasso della nostra città, della nostra provincia, della regione Puglia.

**P.S.** Il Presidente Vendola e l'On. Adriana Poli Bortone non possono raccontarci ancora la favola di un Sud bistrattato dal governo nordista.

## Nostra intervista al Sen. Costantino Dell'Osso

### Un cuore «antico» a disposizione dei giovani

a cura di Davide Del Duca

In prossimità delle elezioni comunali di Lucera abbiamo intervistato il sen. Costantino Dell'Osso, uno dei protagonisti della politica locale. Partendo da un ddl per la valorizzazione nel settore giudiziario di Foggia ci siamo soffermati sui progetti che, nell'eventualità giungesse a ricoprire la carica di Sindaco di Lucera, provvederà a realizzare. Infine abbiamo chiesto il parere all'uomo politico d'esperienza sull'attuale e complessa situazione politica che rivela una profonda passione per il proprio paese accompagnata da una ferma determinazione che ogni elettore do-

sione composta dai senatori DELL'OSSO, SPOSETTI ed altri espresse parere favorevole.

Fu raggiunto un primo essenziale traguardo che non ebbe però il debito riconoscimento dall'Aula del Senato, per l'anticipata fine della legislatura.

Furono, con quella votazione e l'espressione favorevole del parere, superati gli ostacoli frapposti dalla Ragioneria Generale dello Stato grazie al coinvolgimento positivo dell'allora Ragioniere Generale dello Stato, Prof. Andrea Monorchio; furono poste le basi per un cammino parlamentare che, ove non fosse stato interrotto, avrebbe potuto conclu-

Lo scollamento della sua maggioranza consiliare fu causato dal contrasto di 5 o 6 consiglieri che di fatto hanno posto il veto sulla continuazione dell'attività politico-amministrativa.

L'opposizione consiliare, democraticamente eletta, ha unito le proprie firme per eliminare lo stallone amministrativo in cui versava il Comune da diversi mesi, consentendo al Consiglio Comunale di auto sciogliersi. Non c'è stata, quindi, una mozione di sfiducia nei confronti del primo cittadino.

Un'azione comune delle forze di polizia, coordinate dall'Organo Inquirente, potrebbe debellare i fenomeni delinquenziali in danno dei nostri concittadini; e tale sforzo non sarebbe esaustivo senza una serie di interventi nel sociale, quali:

- la costituzione di un comitato civico per la sicurezza degli anziani,
- il rafforzamento nell'ambito della ASL di un'equipe socio-sanitaria atta a fronteggiare seriamente le devianze giovanili.

**D : Si candiderà alle prossime elezioni comunali?**

**R :** Lucera è parte viva della mia esistenza; vorrò continuare a servirla con serietà, rigore e determinazione in qualunque ruolo gli elettori vorranno assegnarmi.



rebbe avere.

dersi con il successo dell'iniziativa parlamentare.

**D : Il 12 gennaio u.s., il Sen. Avv. Nicola Mancino ha ricordato un disegno di legge da lei proposto avente per oggetto "Istituzione in Foggia di una sezione distaccata della corte di appello di Bari e di una sezione distaccata del tribunale per i minorenni". Come mai non ebbe un felice esito?**

**R :** Il disegno di legge e precisamente l'atto senato n. 2392 di mia iniziativa come primo firmatario e di altri 6 senatori pugliesi, fu comunicato al presidente Spadolini il 27 giugno 1990 e successivamente assegnato alla 5° commissione permanente "Bilancio e Programmazione economica" per la discussione ed il parere autorizzativo. In data 19 novembre, su relazione del Sen. Duianj, l'apposita sotto-comis-

**D : Dopo molti anni altri politici si battono per istituirla?**

**R :** L'On. Bordo, l'On. Pepe e penso anche tutti i parlamentari e senatori in carica della nostra provincia, hanno tentato e tentano tutt'ora di superare gli ostacoli di carattere finanziario frapposti dal Ministero dell'Economia e delle Finanze.

**D : Le dimissioni dell'ultimo sindaco di Lucera a causa di gravi attentati alla sua persona hanno creato indignazione. Cosa ha intenzione di fare per contrastare questo fenomeno?**

**R :** Le dimissioni di Morlacco non sono avvenute perché è "fuggito" di fronte alle ripetute minacce ricevute e mai svelate.

**D : Con quale schieramento? Perché si schiera con una lista indipendente?**

La mia lista "Più forza per Lucera" da circa 10 anni, ha rappresentato e rappresenta una casa senza porte, dove chi vuole, viene e resta. Non vi sono vincoli partitici o ideologici; l'unico vincolo è servire Lucera, amarla e non servirsene. Chi ha voluto andare via lo ha fatto liberamente non senza l'amarezza che spesso la vita regala; non ha ringraziato e non ha lasciato nemmeno quello che gli è stato donato. Ora stiamo costruendo una nuova squadra più coesa di amici, di personalità: tutti insieme per la rinascita della nostra Lucera.

continua in 2ª

## Lucera: disdetta fondi rustici

Lucera. In relazione al patrimonio fondiario donato al Comune di Lucera dalla nobildonna Giuseppina Spagnoletti Zeuli - vedova del Cav. Pasquale De Troia, si è proceduto ad inviare agli attuali conduttori la disdetta del

contratto in corso, la cui scadenza è prevista per il 6 maggio 2011. Ciò consentirà di disporre finalmente, in tempi certi, del patrimonio rustico comunale, per poterne poi programmare una più redditizia utilizzazione. (cs)

continua dalla prima...

## Un cuore «antico» a disposizione dei giovani

**D : E' un sogno ridare a Lucera la certezza per i giovani di un domani migliore?**

*R : L'attenzione mia è da sempre rivolta ai giovani; essi sono la vita e senza di loro non c'è domani. Non devono sentirsi soli, abbandonati, sfiduciati, ma sorretti dalla speranza di un domani non buio, guidati con fermezza da uomini e donne che sappiano dare risposte concrete ai bisogni collettivi e che abbiano la consapevolezza di cosa fare per costruire un futuro migliore per gli altri e non per se stessi.*

**D : A Lucera la maggior parte dei partiti sono commissariati. Da semplice elettore lei cosa ne pensa?**

*R : E' forse dovuto ad un diverso modo di governare che per molti versi non condivido. Le leadership, una volta, venivano riconosciute dalla base degli iscritti, dagli elettori nelle libere competizioni elettorali; il parlamentare oggi non viene scelto dagli elettori del collegio che dovrebbe rappresentare per essere da questi poi, a fine mandato, giudicato. Si scelgono, invece, dall'alto e per lo più persone senza diritto di critica e se sono buoni, bravi figuranti ossequianti vengono riproposti a rappresentare la nazione.*

**D : Se lei diventasse sindaco di Lucera quale sarebbe il suo primo obiettivo?**

*R : Ridare fiducia ai miei concittadini che devono amare il proprio comune, recuperando quel rapporto di stima con la macchina burocratica del Palazzo. Scegliere amministratori competenti, degni e capaci di risolvere vecchi e nuovi problemi che da diverso tempo frenano lo sviluppo economico e sociale della nostra città. L'obiettivo principale, urgente non più procrastinabile, è l'approvazione di un progetto urbanistico che corra verso uno sviluppo corretto, rispettoso dei valori e della vita dell'uomo.*

**D : Per quanto riguarda l'occupazione ha in mente dei piani di sviluppo?**

*R : L'obiettivo è di creare maggiori possibilità lavorative per le imprese, per gli artigiani collegati all'edilizia ed al turismo, per i commercianti, per i gestori di attività ricettive e ristorazione, per i professionisti e gli agricoltori.*

*Potenziare ogni forma di vivibilità, eliminando qualunque tipo di degrado delle periferie della città. Incentivare la costituzione di cooperative di lavoro, previa una mirata formazione, nei vari settori per dare sfogo all'occupazione giovanile.*

**D : Grandi uomini politici stanno scoprendo le grandi potenzialità che offre il WEB per comunicare direttamente con i propri elettori. Lei lo considera utile?**

*R : Non utile ma indispensabile. Una enciclopedia universale di immediata consultazione della quale nessuno potrà farne a meno; un magnifico mezzo per comunicare, per rendere trasparente ogni attività amministrativa utile per i nostri elettori. E' il nostro mezzo quotidiano di conoscenze e di apprendimento, per scambiare opinioni e informazioni, poter effettuare ricerche di documenti, incontrare persone e fornire attraverso le reti civiche anche i certificati anagrafici. Mi è capitato di consultare siti istituzionali di altre città che pullulano di informazioni utili ai cittadini: penso che Lucera sia molto indietro sotto questo aspetto.*

**D : Ultimamente il Presidente della Repubblica Napolitano, in visita all'Università di Reggio Calabria, ha affermato: "E' essenziale nella politica e nell'amministrazione un rinnovamento generazionale". Lei da uomo politico di lunga esperienza, cosa consiglia ad un giovane che vuole entrare in politica?**

*R : Gli consiglieri di liberarsi dal groviglio delle ideologie estreme che hanno creato mostri sacri del comunismo e del fascismo. Il Presidente Napolitano, da politico di lungo corso, si è dimostrato uomo saggio, coraggioso, con un cuore nobile. I giovani, capaci di coltivare il sogno di gestire non solo il presente ma di progettare il futuro, si facciano avanti. Saranno i benvenuti e, se vorranno e lo chiederanno, si potrà camminare insieme per un breve percorso di vita amministrativa al servizio della nostra amata Lucera, mettendo a loro disposizione il mio vissuto nel governo della Nazione ed il mio cuore antico.*

## La Ginnastica «Luceria» ai vertici regionali

Lucera. Passano gli anni, avanzano di numero, ma la Ginnastica Luceria continua a essere una costante presenza al vertice della disciplina regionale, sia in termini di risultati sportivi che nell'espressione tecnica delle sue atlete e allenatrici.

L'ultima conferma è giunta da Brindisi dove si è tenuta una selezione pugliese che ha raccolto il meglio delle ginnaste di tutta la regione, con tre settori in cui ne

compaiono in totale ben dieci dell'Associazione lucerina diretta da Maria Antonietta de Sio. Nella Allieve di prima fascia sono entrate nel gruppo Daniela Serra, Samira Cannizzo, Sofia Sena e Fabiana Di Giovine. Nella seconda fascia spazio a Lucia Russo, Giulia Notarsanto e Marika Ventrella, mentre nel settore Junior sono entrate di diritto Conny Notarstefano, Rosa Pia Marracino e Valeria Roberti.

Si tratta di un nuovo importante riconoscimento al lavoro svolto in palestra dallo staff tecnico composto da Marilena Ferrucci, Annalisa Tedeschi e Veronica Carlone che ha espresso grande soddisfazione per l'apprezzamento ricevuto dal team di tecnici pugliesi diretto da Marisa Stufano di Giovinazzo ma che da quest'anno comprende la presenza, come prima allenatrice, della stessa Maria Antonietta de Sio, affiancata da Anna Fiume di Monopoli.

“Il nuovo anno si è aperto con questa bella soddisfazione della squadra che si unisce a quella personale per il prestigioso incarico al quale sono stata chiamata – è il commento di Maria Antonietta de Sio – e rappresenta un nuovo stimolo a migliorarsi ancora, dentro e fuori la pedana, in tutti gli appuntamenti che sono programmati per i prossimi mesi”.

E il primo di questi è previsto proprio a Lucera, dove il 25 febbraio, nella palestra dell'Opera San Giuseppe, per l'intera giornata si terrà un collegiale regionale a cui prenderanno parte tutte le atlete selezionate.



## Premiazione concorso "La donazione degli organi"

Lucera. Presso i locali dell'Istituto Socio-Psico-Pedagogico "A. Rosmini" di Lucera, il giorno 24 gennaio 2009 alle ore 09.30, si è svolta la premiazione del concorso Grafico – letterario "La donazione degli organi" indetto dall'AIDO in onore del piccolo Luca Caggioli. Alla cerimonia erano presenti le seguenti autorità civili, ecclesiastiche e politiche del territorio: Dott. Giuseppe DE SABATO Provveditore agli studi di Foggia (nella foto), Mons. Domenico CORNACCHIA Vescovo di Lucera-Troia, On. Antonio PEPE Presidente provincia, Dott. Michele di BARI Commissario str. Comune, Sen. Costantino DELL'OSSO Dir. amm. osped." LASTARIA " Prof.ssa Gabriella GRILLI Dirigente Scolastico, Dr. Giuseppe MAESTRI Centro rianimazione FG, Famiglia Tedeschi, che ha promosso il premio.

Le autorità hanno evidenziato l'importanza di tale manifestazione e di come, grazie al coraggio e alla generosità dei parenti del piccolo Luca nel donare gli organi, molte altre persone potranno affrontare una vita serena.

Il Dr. Maestri, con i suoi collaboratori, ha dato un'ampia spiegazione a tutti i presenti su come e quando è possibile effettuare la donazione degli organi.

Gli alunni e tutti i rappresen-

tanti dell'Istituto hanno apprezzato i vari interventi di informazione, esposti su un argomento di tale importanza.

Dal sen. Dell'Osso sono stati ricordati in onore di questa manifestazione i concittadini che a loro volta hanno donato gli organi: Titina Consoletti ha donato i reni e le cornee; - : Raffaella Rignanese; Antonietta Granieri che donato le cornee; Castellaneta (fegato); Luca Caggioli che ha donato tutti gli organi.

Il concorso prevedeva la

premiazione degli alunni che hanno svolto il miglior lavoro, sia grafico che letterario.

Per la grafica sono state premiate: 2° posto a CINQUEPALMI Alessia; 1° posto a GISINI Grazia. Per il racconto: 2° posto a PECE Roberta; 1° posto a DE MARCO Noemi. Per la poesia: 2° posto a DI PAOLA Debora; 1° posto a DI SABATO Marta.

La manifestazione si è conclusa con un ringraziamento speciale da parte degli alunni con balli e canti. (Roberta Pece)

## Primo viaggio dimostrativo sulla linea ferroviaria Foggia-Lucera

Completati i principali lavori di ripristino e riqualificazione della linea ferroviaria Foggia-Lucera, nella mattinata di ieri (20 gennaio 2009), la Società Ferrovie del Gargano ha illustrato, presso l'impianto di Foggia, le caratteristiche tecniche dell'infrastruttura e del nuovo materiale rotabile ed ha organizzato un primo viaggio dimostrativo del nuovo treno ETR 330. Alla cerimonia, in rappresen-

tanza del Comune di Lucera, ha partecipato la dott.ssa Michelina SOCCIO – sub Commissario, delegata dal Commissario Straordinario dott. Michele di Bari, il quale ha già predisposto un programma finalizzato a pubblicizzare questo importante evento che vedrà l'inizio ufficiale del collegamento ferroviario tra le due città a partire dal prossimo mese di giugno.

### MERIDIANO 16

Romano - Foggia

Registrato presso il Tribunale di Lucera il 22.9.86 al n.60. Iscritto nel Registro Operatori Comunicazione al n. 12458.

Stampa: Artigrafiche Di Palma &

Associato all'USPI  
UNIONE  
STAMPA  
PERIODICA  
ITALIANA



## «'A 'ddore u pane»: tradizione e fede nella silloge di Michele Urrasio

Lucera. Ho letto con interesse e commozione insieme l'agile e bel volumetto di memorie patrie e personali che investono nella sua intelligenza l'ultima fatica di Michele Urrasio 'A 'ddore u pane (l'odore del pane) Catapano Editore di Lucera, 2007. Ancora una volta si presenta impeccabile e precisa la Prefazione dell'amico prof. Giuseppe De Matteis, profondo conoscitore della poetica urrasiana, in cui analizza i vari passaggi e la loro connessione con la realtà circostante di ogni poesia presente nella raccolta. Anche la nota, nel risvolto di copertina, del prof. Donato Valli, nella sua sintesi riesce a fornire un'idea chiara e completa del mondo familiare e poetico di cui le pagine del libro sono intrise.

La bellezza della "quattro" stanze che compongono la silloge sta proprio nel duplice gusto di una lettura unitaria e convergente, sia nella parte dialettale dei componimenti, e sia nella traduzione in lingua che

appare anch'essa una vera e propria poesia a tutto tonfo. Insomma dialetto e traduzione si amalgamano in un tutt'uno. Tutto questo è veramente encomiabile!

Anche nell'uso del dialetto la capacità ispirativa di Urrasio riesce a cogliere non solo la profonda sensibilità di un animo sospeso nel silenzio delle cose più care che rapiscono il suo sguardo estasiato, ma nel contempo viene fuori una lingua viva di un popolo che, attraverso di essa, sa tramandare le proprie tradizioni e la propria fede verso i grandi valori del suo passato imperituro.

Il paesaggio, gli arnesi dei vari mestieri, le stagioni, il moto stesso della vita nei volti della gente comune, tanto cara alla memoria e all'animo del poeta che l'ha frequentata e apprezzata nella sua vivida capacità di esistenza, sono ripresi dal fluire dei versi, come un eterno ripercorrere i passi di un mondo apparentemente scomparso, ma ancora vivo nella mente e nei ricordi del poeta.

Il prevalere di quartine e terzine con settenari ed endecasillabi sciolti accompagnano il lettore con un ritmo lento, ma ben cadenzato dei versi, in cui la musicalità di una terminologia gergale ben appropriata conduce l'autore a riscoprire il fascino di costumi, personaggi e simboli paesani e popolari che rendono unico e irripetibile l'ambiente descritto e vissuto.

Insomma la poesia di Michele Urrasio ha una doppia sfaccettatura poetico-lessicale in quanto essa si presenta rivelatrice di un'armonia tutta propria e personale nel bel verso dialettale, ma anche nell'avvincente trasposizione poetica in lingua. E insieme fanno assurgere la silloge a vertici artistici in cui, questa volta, il dialetto tradisce il valore dell'intera opera. Non ci resta che complimentarci per un così alto livello dei componimenti e per tutto quanto Urrasio sa offrire a noi semplici ma sensibili lettori.

Leonardo P. Aucello

## Al via i festeggiamenti della 56ª edizione del Carnevale dauno

Manfredonia. Allegrìa, baldoria, bellezza e spensieratezza, quattro aggettivi per eleggere questa 56ª edizione del Carnevale Dauno di Manfredonia la festa più pazza e più goliardica dell'anno.

Si è svolta nella serata del 17 gennaio, nel giorno in cui ricorre Sant'Antonio Abate, da cui proviene il detto in vernacolo sipontino "Sant'Andunje, maschere e sune!" (Sant'Antonio, maschere e suoni), presso l'auditorium di Palazzo Celestini la cerimonia di inaugurazione della kermesse carnascialesca sipontina.

Una festa, a cui hanno preso parte le autorità politiche, tra cui il primo cittadino, Paolo Campo, gli assessori al turismo Pasquale Bisceglia e alla istruzione, Pasquale Papagna, il presidente del Parco Nazionale del Gargano, Giandiego Gatta, i membri del consiglio di amministrazione dell'istituzione, i fotografi, la stampa e un folto pubblico, introdotta da un video della manifestazione dello scorso anno curato dal sipontino.net.

La serata, presentata da due splendide ragazze di Manfredonia, xt: Annarita Granatiero e Myriam Gentile e affiancate dall'instancabile presidente del Carnevale dauno, Gino Iacoviello, ha visto una prima esibizione di due giovani promesse della musica, la cantante Rossana Fabrizio con due bellissimi brani di Mina "La voce del Silenzio" e "Meravigliosa Creatura" di Gianna Nannini, accompagnata alla tastiera da Gaetano Cotrufo.

La cerimonia è proseguita con la scoperta del nuovo manifesto con il fantoccio di Zè Peppe con il suo solito fiasco di vino proveniente dalla campagna, maschera simbolo del carnevale dauno, in giro



per lo spazio, visto che il 2009 è l'anno internazionale dell'astronomia. Uno scenario megagalattico creato da Andrea Santoro su un'idea di Antonio Marinaro, componente del cda dell'istituzione.

Per la curiosità di tanti, sono state presentate le due bellezze che presenzieranno a tutte le sfilate: la nuova reginetta del Carnevale Dauno, Nelia Quitadamo, un mix di dolcezza e bellezza sipontina, scelta all'unanimità dal consiglio d'amministrazione dell'istituzione presieduta da Gino Iacoviello, e la Miss Daunia 2009, l'affascinante Maria Rosaria Rollo di Foggia. Nelle vesti di madrina, l'avvenente 27enne modella polacca Agnieszka Sochocka, reduce dalla partecipazione alle selezioni di del programma di canale 5 "Veline".

La manifestazione è proseguita con l'evento clou e cioè la consegna delle chiavi d'oro della città da parte del sindaco Paolo Campo al presidente dell'istituzione, Gino Iacoviello, un simbolico passaggio di "consegne" per indicare che Manfredonia sarà "governata"

per tutto il mese prossimo dalla goliardia e divertimento.

A seguire la premiazione dei vincitori dei concorsi minori dell'edizione 2008 per le categorie del concorso pittura, Trofei speciali e di poesia, il cui vincitore è stato un ragazzo sedicenne, studente del liceo scientifico, autore di una poesia in dialetto sipontino ispirato ad un momento della sfilata dell'anno scorso in cui mentre sfilava è stato catturato dalla presenza di un ragazzo disabile pensando al fatto che non potesse muoversi e divertirsi come lui.

Il trofeo speciale intitolato a "Tinella Capurso" è andato, invece, all'istituto liceo classico A. Moro di Manfredonia per i migliori costumi, il trofeo "Matteo Arena", all'associazione Girasole, premiata per la migliore coreografia.

La serata si è conclusa con due esibizioni del comico "Padre Donovan", direttamente dal circo di Zelig, che ha destato l'ilarità di tutti i presenti con la sue parabole in inglese, della nostrana cantante Iole Virgilio, reduce della fortunata

## Due autorevoli giudizi sulla poesia di Urrasio

Caro Michele Urrasio, ho letto le Sue poesie sul treno del ritorno. Portavo con me l'origano e il pane di Alberona e nei Suoi versi ho potuto sentirne la stessa fragranza, genuina e saporita. Ma i poeti sensibili e umani come lei fanno il miracolo di donare all'immaginazione anche molto di più. Così adesso con le Sue liriche non possiedo solo 'A 'ddore u pane, ma anche il momento gioioso del sole che inonda Alberona, le buone arie tiepide e benigne, l'elegia del tramonto, la silenziosa luna all'ultimo quarto, le fontanelle chiacchierine, i guizzi delle rondini, le discese ripide e le risalite vortuose delle strette stradine, gli interminati spazi spalancati sul Tavoliere, i campi mietuti, la piazzetta animata dal passeggio domenicale, le voci del borgo in festa, il fruscio delle foglie tergisversanti degli ulivi.

Tutto questo ho portato con me, racchiuso nello scrigno prezioso dei Suoi versi cristallini, nei quali spira davvero un "tempo senza tempo", fissato nel conforto della gioia tranquilla destata dalle Sue poesie. Con un saluto cordiale e affettuoso,

Suo Andrea Battistini Univer-

sità di Bologna 30 agosto 2008

\*\*\*\*\*

Ho ricevuto e letto con partecipazione i suoi due libri (Le pietre custodi e 'A 'ddore u pane) apprezzando entrambi. Ma molto di più il volume in lingua italiana Le pietre custodi: una raccolta (canzoniere) coinvolgente, graditissima sotto tutti i profili che possono richiedere e rendere impegno in un'ottima poesia (struttura, lessico, aggettivazione in particolare, metrica, mondo rielaborato, ecc.). Posso dire per certo – e ne sono molto lieto – che Le pietre custodi è uno dei libri migliori degli ultimi vent'anni. Ho la ventura di ricevere – per il coordinamento della rivista "Periferie" cui sono destinato – moltissimi libri. Pochi mi hanno preso e convinto come il suo...

Se è d'accordo, in uno dei prossimi numeri di "Periferie" presenterò testi tratti da Le pietre. Mi faccia sapere e perdoni la franchezza, sia pure costretta in poche righe, forse insufficienti a chiarire il mio pensiero.

Con molta cordialità e stima  
Achille Serrao Poeta e scrittore, Roma 9 settembre 2008

## Basket: Davide Colucci consigliere provinciale

Lucera. Nel consiglio provinciale di Foggia della federazione italiana pallacanestro torna a sedere un lucerino. E' Davide Colucci, presidente dell'US Basket che nelle elezioni per il rinnovo dei vertici federali è risultato il più suffragato assieme a Saverio Padalino, mentre gli altri due componenti saranno Agostino Trombetta e Marisa Bizzarro. Primo dei non eletti Antonello Ceci. A guidare l'organismo per il terzo mandato consecutivo è stato eletto Pasquale Dell'Aquila che per il prossimo quadriennio potrà disporre di una squadra dirigenziale rinnovata nell'anagrafe e nell'entusiasmo, con nuove e importanti motivazioni che sono state messe alla base del programma e delle attività del movimento cestistico di Capitanata.

Le elezioni sono state espletate sotto la direzione di Alfonso Giocchino e con la presenza del

presidente regionale pugliese Margaret Gonnella e del consigliere regionale Michele Princigallo, i primi due a essere stati ringraziati per l'attenzione attribuita alla provincia di Foggia.

"Sono estremamente orgoglioso di poter far parte del nuovo governo provinciale del basket – ha commentato Davide Colucci – anche perché lo stesso risultato elettorale mi attribuisce un riconoscimento di ampia portata e di sicuro valore. L'impegno e l'attenzione che mi sento di assicurare al movimento saranno certamente amplificati dall'esperienza e dalle indiscusse capacità del presidente Dell'Aquila a capo del basket di Capitanata per il terzo mandato, e dal grande entusiasmo che ho già avvertito nei miei colleghi di consiglio, indicativi di un auspicabile e ulteriore sviluppo che la nostra provincia merita certamente".

trasmissione di Rai Uno "I Raccamandati", che ha cantato egregiamente con un omaggio a Laura Pausini, e la sfilata lungo corso Manfredi delle banda musicale Mozzillo laccharino, per annunciare alla cittadinanza l'inizio dei festeggiamenti carnascialeschi.

Le importanti novità del programma, assolutamente da non perdere, sono state introdotte dall'eccellente presidente Gino Iacoviello: domenica 15 febbraio, giornata dedicata alla preziosissima ed incantevole Sfilata delle Meraviglie, fiore all'occhiello del

carnevale dauno, domenica 22 febbraio, giornata della Grande Parata di gruppi mascherati e carri allegorici, lunedì 23 febbraio, sfilata delle meraviglie by night e martedì 24 febbraio, la golden night e infine il 28 febbraio con la coloratissima notte bianca per chiudere i festeggiamenti in bellezza. Non mancheranno i grandi concerti serali come quello di due cover band famosissime degli U2 e degli Abba. Altri momenti di festeggiamenti con la manifestazione teatrale di "Venti minuti con il tuo carnevale". (tred)

## Al Teatro dell'Opera di Lucera di scena il gruppo "Alter Ego"

### Chi campa vède

Lucera. Dopo il "tutto esaurito" dello scorso anno, l'Associazione Culturale e Teatrale "Alter Ego" torna a calcare le scene del teatro dell'Opera di Lucera, il 7 e

l' 8 febbraio con una nuova e brillante commedia dal titolo: "Chi campa vède", tradotta e riadattata in dialetto lucerino dal regista Lello Di Gioia. La commedia in tre atti è stata liberamente tratta da "A cammerera nova", opera di Eduardo Scarpetta, noto attore e commediografo napoletano, vecchio "amore" del Sodalizio lucerino. A muovere le file di tutta la divertente vicenda è la cameriera Concetta Palomma, interpretata da Maria Longo che, ritenendo di essere stata licenziata ingiustamente, sfida l'arroganza e la superbia di don Pasquale Cotugno, interpretato da Fiorenzo Fattibene, dimostrando una scaltrezza ed un sentimento di rivalità femminili, sbalordendo tutti per la sua capacità di gestire ogni situazione fino alla soluzione finale. "Chi campa vède" (Chi vivrà vedrà) è la frase citata più volte dalla protagonista femminile, un

detto pronunciato durante un comizio da Angelo Britti, popolare personaggio lucerino degli anni venti, che sta ad indicare il senso di sfida e di speranza da parte di chi chiede la complicità del tempo per poter dimostrare le proprie ragioni.

La commedia punta su personaggi brillanti e su ruoli caratteristici che hanno il compito di animare e colorire la vicenda che ruota intorno all'infedeltà dello zio arcigno e severo, protagonista di una scappatella che sfiora l'inverosimile. La scenografia è a cura

di Gina Rubino e Giovanni Battista; i costumi di Shangrillà ed Enza Colia; trucchi e pettinature di Antonella Di Iorio e Lella Salinno; mixer audio e luci a cura di Finizio Service. Ad introdurre la serata sarà Alberto De Mare.

Domenica 8 febbraio sono previsti due spettacoli: alle 17,45 e alle 20,45 con botteghino alle ore 18,00. Poltrona numerata: 12,00 euro.

Per le prenotazioni rivolgersi all'Associazione Turistica Pro-Locho di Lucera, Via Cairoli, 9. Tel. 0881 - 545374.



## A Torremaggiore collegamenti urbani

### di Severino Carlucci

In conseguenza della "politica del mattone" la nostra cittadina si è sviluppata abbastanza in quanto a case abitative tanto da raggiungere il suo punto massimo di tre chilometri di lunghezza. Tanta è la distanza che ammonta tra le ultime case della Contrada Torrevecchia e le ultime della Contrada Coppa la Breccia.

Si dirà che tremilametri, con gli automezzi moderni, sono percorribili in pochi minuti anche con il caotico traffico cittadino; ma per chi è obbligato a percorrerli a piedi quei tre chilometri costituiscono una faticaccia.

Con l'estendersi dell'abitato in quattro direzioni attorno al Centro Storico avvenuto dalla fine degli anni settanta ad oggi è nato anche il problema di collegare questi nuovi quartieri con mezzi rapidi in modo da consentire a quei concittadini che non posseggono un proprio automezzo di raggiungere le nuove periferie cittadine.

Il problema è diventato scottante da quando è diventato funzionante, dallo scorso novembre, il nuovo Istituto Tecnico-Commerciale edificato ben oltre dove fino ad alcuni anni addietro era edificato il "Casino Ancona" sulla Provinciale per San Paolo C.te e ciò costituisce un problema per tutti quegli studenti che devono frequentarlo ma le loro abitazioni sono ubicate in zone diametralmente opposte.

Per ovviare a queste inconvenienze e proporre una soluzione ha provveduto il "Comitato per i diritti del cittadino" che dopo avere raccolte 1141 firme sulla appropriata petizione, per approfondire l'argomento ha tenuto un pubblico dibattito sul tema "Trasporto e mobilità urbana. Quali proposte?".

A questo pubblico dibattito hanno preso parte, in qualità di relatori, l'Assessore alla Polizia e viabilità Domenico Di Pumpo, l'Ingegnere Luigi De Meo dell'azienda dei Trasporti pubblici di Forlì, il Dottor Vito Zuccarino, Sindaco di Apricena e Fulvio De Cesare, guidatore di automezzi pubblici, che ha introdotto e coordinato i lavori del convegno- dibattito soffermandosi a tratteggiare l'iniziativa intrapresa con la raccolta delle firme sulla petizione.

Nella sua relazione l'Ingegnere De Meo dice che il servizio di collegamento urbano cittadino è vicolato dall'autofinanziamento per i comuni al di sotto dei quindicimila abitanti mentre per i comuni che superano tale cifra c'è l'opportunità di avvalersi di fondi stanziati con la legge Regionale numero 18 del 31 ottobre 2002. Il sindaco di Apricena, Vito Zuccarino, parla dell'iter burocratico sostenuto dall'amministrazione da lui presieduta nell'ottenere e gestire questo servizio funzionante da due anni coordinato dagli spazi vuoti tra studenti e passeggeri, la questione del prezzo

del biglietto e dei dossi e conclude col dire: "l'amministrazione civica che non ascolta i suoi cittadini è destinata a fallire".

Dal canto suo l'Assessore Di Pumpo sostiene che la questione è sul tappeto dal 2004 ma che il servizio non potrà essere gestito in autonomia ma potrebbe essere finanziato con l'installazione delle pale eoliche e dell'impianto biomassa, tuttavia, anche se potremmo munirci di questo servizio pubblico dobbiamo gestirlo in economia per i primi tre anni e poi affidarne la gestione a qualche ditta competente.

Sono stati numerosi i cittadini intervenuti nel dibattito. Chi ha sottolineato il caos che regna nel traffico urbano e le buche sulle strade, chi ha proposto l'inizio dei lavori già previsti nel Piano Regolatore generale della strada di circonvallazione che dalla zona PEEP, passando dietro La Reinella e il Cimitero, porti all'I.T.C. Accorato l'intervento di una madre che dice che suo figlio, studente dell'I.T.C., deve alzarsi alle cinque del mattino per essere accompagnato in auto dal genitore per poi attendere presso sua nonna l'apertura dell'Istituto Tecnico-Commerciale.

Traendo le conclusioni Fulvio De Cesare parla della messa in sicurezza delle infrastrutture stradali, che gli interessi ammontano a 3000 tra i 5 e i 18 anni e i 2000 oltre i 70 e propone una soluzione "extra" del problema del collegamento urbano. Potrebbe riguardare la ditta che gestisce il trasporto pubblico provinciale.

## A Lucera XXVI Stagione Concertistica

Lucera. Il 31 gennaio partirà la nuova Stagione concertista degli Amici della Musica di Lucera. Si tratta del ventiseiesimo appuntamento che quest'anno si intitola "Classica a Teatro".

"Questa stagione concertistica - spiega Francesco Mastromatteo, consulente artistico del sodalizio lucerino - si caratterizza per la congiunzione tra il nostro tradizionale profilo cameristico e una dimensione propria del teatro musicale. In tal senso ci arrischiemo di allargare i confini della nostra esperienza artistica in modo da venire incontro alle esigenze di un più vasto uditorio, e nello stesso tempo, proviamo ad offrire ancora più intensi stimoli emotivi ed artistici. In questa teatralità intesa, come amplificazione della nostra programmazione, rientra la collaborazione con l'Orchestra 'I Suoni del Sud', una delle più vivaci e sperimentali formazioni musicali pugliesi. Ovviamente in questo spirito teatrale rientrano i concerti legati all'Operetta e al mondo lirico, che proseguono sull'onda dello straordinario successo registrato nella scorsa Stagione.

Teatrale sarà anche l'esibizione del Quartetto 'Melica' e del 'Fouranosia Saxophone Quartet' che ospiteremo nell'autunno. In entrambi i casi la musica di Piazzolla ispirerà quel desiderio di danza che contribuisce a liberare fisicamente il nostro immaginario e lega la musica alle scene. Tuttavia, non dimentichi delle nostre radici puramente cameristiche, proporrò ancora l'intimità e l'eleganza del quartetto d'archi, il vibrante Ensemble 'Giovanni

Paisiello', e un ampio scenario pianistico con il sempre gradito ritorno di Tommaso Cogato, l'autorità interpretativa di Daniel Rivera e il giovane talento di Thomas Schwan.

Infine - conclude Mastromatteo - non mancherà la celebrazione del fondamentale anniversario artistico del 2009: il bicentenario della morte di Franz Joseph Haydn, padre della classicità in musica. A tale Artista si ispirerà idealmente il percorso di questa Stagione, alla sua nobiltà di espressione, all'equilibrio pieno di vitalità, segreto della classicità viennese, e dono offerto, tra suoni e teatro, nella nostra amata Sala Concerti 'Giovanni Paisiello'.

Dopo le celebrazioni per la venticinquesima Stagione, Enzo Mastromatteo ed Elvira Calabria, rispettivamente direttore artistico e presidente dell'Associazione Paisiello, hanno avuto modo di tracciare un bilancio dei cinque lustri di attività musicale e di raccogliere soddisfazioni, premi e riconoscimenti. L'ultima attestazione in ordine di tempo giunge dalla Regione Puglia che nel 2008 ha inserito nell'elenco delle associazioni anche gli Amici della Musica di Lucera, unico sodalizio musicale della città a vedersi riconosciuto tale privilegio. Si riparte dunque sabato 31 gennaio con il concerto inaugurale affidato all'Ensemble "Giovanni Paisiello", che per l'occasione sarà composto da un eccezionale quartetto d'archi formato Maria Saveria Mastromatteo (violino), Antoaneta Arpasanu (violino), Luigi Gagliano (viola) e Leonardo Sesenna (violoncello). (Tred)

## Lucera allo Josp Fest di Roma

Lucera. "Canta e cammina" è lo slogan dello Josp Fest, 1° Festival Internazionale dei Viaggi dello Spirito, che si è concluso a Roma domenica 18 gennaio con grande successo di pubblico.

I quattro padiglioni della Nuova Fiera di Roma allestiti dall'Opera Romana Pellegrinaggi sono stati invasi da oltre 20.000 partecipanti, soprattutto giovani, in arrivo da ogni parte del mondo.

La Città di Lucera ha partecipato all'evento dedicato al pellegrinaggio (visitabile sul sito [www.jospfest.com](http://www.jospfest.com)) allestendo uno stand con la Provincia di Foggia ed i Comuni della provincia che fanno parte della "Via Francigena del Sud": Lucera, San Giovanni Rotondo, Monte S. Angelo, San Marco in Lamis, San Severo, Troia, Celle San Vito.

Lo stand, dal nome suggestivo "Il Cammino dell'Arcangelo", ampio più di 60 mq. ed inserito nel padiglione JOURNEY dedicato ai cammini della fede -tra i quali il Cammino di Santiago di Compostela ed il Pellegrinaggio in Terra Santa- ha rappresentato egregiamente la Via Francigena del Sud, parte anch'essa di un più

ampio itinerario che da Roma porta verso Gerusalemme.

"Ottimo successo per il Comune di Lucera", afferma il Commissario Straordinario Dr. Michele di Bari, "che al Festival ha promosso i numerosi siti turistico-culturali della Città, in particolare il Santuario di San Francesco Antonio Fasani, che ha trovato il suo giusto spazio al fianco dei più noti Santuari di San Pio a San Giovanni Rotondo e di San Michele a Monte S. Angelo."

Molto apprezzato dal pubblico, soprattutto quello straniero, il materiale turistico illustrativo della Città, che ha suscitato la curiosità di conoscere Lucera da parte dei numerosissimi visitatori dello stand.

Lucera ha partecipato al Festival in doppia veste, in quanto la Città fa parte anche del Distretto Culturale "Daunia Vetus", presente allo Josp Fest con uno stand ubicato di fronte a quello della Provincia di Foggia. Per maggiori informazioni sul Distretto Culturale: [www.dauniavetus.it](http://www.dauniavetus.it) (cs)