

# Meridiano 16

periodico di informazione e dibattito

Direttore Responsabile: Tonino Del Duca. Redazione, Amministrazione e Pubblicità: EDISTAMPA via Donatello, 44 LUCERA fax e tel. 0881.548481. P. IVA 03374560716. Abbonamento annuale 22 numeri: ordinario 15,00, benemerito 30,00, sostenitore, enti ed associazioni 51,00. ccp 9561173. Tariffe pubblicità e avvisi: • 3,70 a mm. di colonna + IVA. Per le posizioni di rigore aumento dal 30 al 70%. Anno XXVIII n.2 (624) del 7.2.2013 on line

**Visita il nostro sito:**  
[meridiano16.com](http://meridiano16.com)  
L'informazione globale

**“Ce pènze mammà” spettacolo teatrale della compagnia “Alter Ego” di Lucera**

## La mamma è sempre la mamma

di Davide Del Duca

Nella vita si possono condurre diverse attività ma il più delle volte non portano a buoni risultati se non sono compiute con amore o passione. Per quanto possa essere banale e scontata questa affermazione, nel caso di domenica scorsa al teatro dell'Opera di Lucera, il pubblico ha assistito ad una manifestazione d'amore per il teatro amatoriale nella migliore delle sue manifestazioni.

Domenica 27 gennaio 2013 si è tenuta una splendida commedia della compagnia culturale e teatrale “Alter Ego” dal titolo “Ce pènze mammà” scritta di Gaetano e Olimpia Di Maio ed adattata dal regista lucerino Lello Di Gioia. Una storia esilarante piena di scene divertenti e momenti esilaranti. La madre di quattro figli (Lucia di Canio) morta in giovane età, parla nel sonno alla figlia più grande (Gabriella Auffero) che cerca di rispettare il suo volere (e i suoi ordini). Tra il fratello Bernardino (Marino Scioscia) con evidenti problemi di comprendonio, l'altro fratello Giuseppe (Fiorenzo Fattibene), da un egoismo sconcertante, Cristina (Vanessa Salinno) una giovane sognatrice che attende il corteggiamento di un uomo molto più anziano di lei (Carlo Forteschi), la povera Margherita, figura principale della commedia si troverà in situazioni complicate dalle quali cercherà di uscirne fuori con diverse bugie per difendere i fratelli. Se a questo si aggiunge la moglie del fratello Giuseppe, Giovanna (Elena Mastroluca) e sua madre impicciona (Rosanna di Canio) che spingono Giuseppe a lasciare fuori all'uscio tutti i suoi fratelli, la missione di Margherita si complica notevolmente. Ad aggravare ancora di più la situazione, l'arrivo in casa della figlia nascosta di Giuseppe, Lauretta che presenta una somiglianza eccezionale con la cara e defunta “mammà” e del suo fidanzato Agostino (Antonio Gennarino) che cerca di intrufolarsi in casa per vedere la sua amata con i metodi più disparati. Mammà però non vuole che Lauretta faccia saltare il matrimonio del caro figliolo e allora ordina a Margherita di sal-

vare la casa dalla rovina. La giovane donna, figlia di Giuseppe, entrerà in casa come inserviente e Margherita affermerà che è sua figlia avuta quando era giovane dopo una relazione con un fidanzato. Peccato che questo fidanzato non fosse ora un rispettabilissimo sacerdote (Roberto Vicario) che smentirà l'accaduto.

Sul palcoscenico si sono fatti notare i tre giovani della compagnia (Arcangelo Tanese, Martina Di Gioia e Annita Scioscia) che interpretando ruoli spassosi hanno regalato più volte, al folto pub-

blico in sala, una buona risata.

Tutti gli attori sono stati veramente bravi ma degni di nota sono state le interpretazioni di Gabriella Auffero e Marino Scioscia, i quali hanno praticamente retto due ore di spettacolo con una disinvoltura da attori che hanno ben poco di amatoriale ma in fin dei conti recitare così bene è tutta una questione di amore per il teatro.

Il 24 e il 25 Marzo 2013 ci saranno delle repliche dello stesso spettacolo al Teatro Regio di Capitanata di Foggia alle ore 21:00

**STAGIONE TEATRALE 2012/2013**

Una delle più famose e originali commedie di Gaetano Di Maio, autorevole esponente del teatro comico partenopeo. Rappresentata al teatro Sannazzaro di Napoli, è rimasta in cartellone per tre mesi, riscuotendo un clamoroso successo di pubblico e di critica.

La brillante vicenda ruota intorno ad una mamma che muore in giovanissima età e lascia quattro figli i quali, per volere della stessa, vivono tutti nella casa materna. Ma anche dopo la sua scomparsa, lei mantiene un contatto costante con la primogenita Margherita e continua a dare direttive, consigli e addirittura ordini. Il tutto genera piccoli litigi e disagi in famiglia ma anche momenti di grande divertimento. In questo lavoro teatrale ci sono tutti gli ingredienti della vera commedia tradizionale nel senso più nobile della parola: si alternano momenti bizzarri, comici e talvolta commoventi.

**Ce pènze mammà**  
di Gaetano e Olimpia Di Maio  
Adattamento e regia LELLO DI GIOIA

**PERSONAGGI**  
Giuseppe Iaccarino  
Bernardino Iaccarino  
Margherita Iaccarino  
Cristina Iaccarino  
Giovanna - moglie di Giuseppe  
Rachele - madre di Giovanna  
Don Pasquale - fidanzato di Cristina  
Mammà e Lauretta  
Agostino - l'adulatore  
Armandino Pastore  
Ottavio - il fioraio  
Tina - vicina di casa  
Paola - l'agente immobiliare

**INTERPRETI**  
Fiorenzo Fattibene  
Marino Scioscia  
Gabriella Auffero  
Vanessa Salinno  
Elena Mastroluca  
Rosanna Di Canio  
Carlo Forteschi  
Lucia Di Canio  
Antonio Gennarino  
Roberto Vicario  
Arcangelo Tanese  
Martina Di Gioia  
Annita Scioscia

Scenografia: Gina Rubino e Antonio Manganiello  
Costumi: Shangrillà e Erca Colia  
Mixer audio e luci: Finizio Service

Trucchi e pettegole: Antonella Di Iorio e Lella Salinno  
Introduzione: Roberto De Mare

**SARA Cosmetic**  
di Sardiella Raffaele Antonio  
CUMERCIO ALTERNATIVO DI PRODOTTI ED ATTREZZATURE PER FATTIESTI E DASHUCCHIERI ELETTRICOMEDICALI E MONDORO  
Via Appulo Sannitica, 45/47 - Lucera - Tel. 0881 545654  
[www.saracosmetic.it](http://www.saracosmetic.it) - [www.offertaestetica.it](http://www.offertaestetica.it)

Una scena della commedia “La fortuna si diverte” rappresentata al Teatro dell'Opera e risultata finalista al Premio FITALIA 2012.

## Al Notarangelo “Il pianeta Libro e i suoi satelliti”

Foggia. E' stata inaugurata, in questi giorni, nella Biblioteca dell'Istituto Notarangelo- Rosati di Foggia, una mostra su “Il Pianeta Libro e i suoi satelliti”.

Il pianeta Libro presenta una “piccola” selezione di testi antichi del Settecento, “vecchi” dell'Ottocento e del primo Novecento, di pregio come la copia anastatica del codice “Dante Urbinata” della Biblioteca

Vaticana, insoliti e curiosi come una Bibbia miniaturizzata, libri composti di fogli di carta impastata a mano con fibre di spighe di grano dalle storiche Cartiere Amatruda di Amalfi, volumi manoscritti dai monaci di Ischitella nel '700 e classici italiani in lingue straniere; i satelliti che ruotano attorno al pianeta Libro sono oggetti specifici come ex

continua in 2ª

## La figura e l'opera del cardinale Pietro Parente

di Dino De Cesare

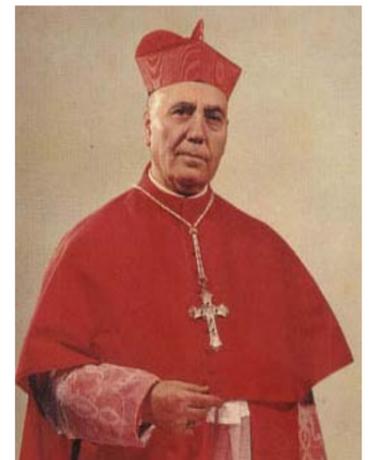
CASALNUOVO M.RO - Grazie ad un limpido ed oculato lavoro bibliografico di Mons. Michele Di Ruberto, la copiosa opera del Cardinale Pietro Parente è stata raccolta in un corposo volume ricco di particolari, dati e riferimenti. Già nel 1976 Mons. Di Ruberto dette alle stampe “Scritti del Card. Pietro Parente dal 1933 al 1976”, un compendio cronologico della moltitudine e della varietà degli scritti dell'illustre Porporato (ben 427 titoli, tra monografie, opuscoli, articoli e volumi in materia prevalentemente filosofica e teologica), nato a Casalnuovo Monterotaro il 16 febbraio del 1891 e deceduto all'età di 96 anni il 29 dicembre 1986.

Avvertendo la necessità di un nuovo lavoro di ricerca e di approfondimento dello sviluppo del pensiero teologico del Porporato casalnovesese, Mons. Di Ruberto ha ora pubblicato con la Editrice Vaticana il volume “Pietro Parente. Itinerario teologico ieri e oggi” nel quale, abbracciando un vastissimo campo per ampiezza di visione e molteplicità di argomentazioni, auspica <<che il volume fornisca al lettore una guida sicura per acquisire una consapevolezza dottrinale di fondo, sulla quale riflettere con seria cognizione di causa>>.

Mons. Michele Di Ruberto, esemplare figlio della terra dauna, nato a Pietramontecorvino ma Casalnovesese d'elezione, per anni è stato al fianco del Card. Parente, suo biografo e segretario particolare, e ciò gli ha consentito di curare questa pubblicazione, come le altre precedenti, con diligente documentazione e competente commento. L'“Itinerario teologico ieri e oggi” si muove su tre traiettorie, come spiega lo stesso Mons. Di Ruberto nella prefazione: <<Innanzitutto l'Autore traccia una breve sintesi del Gesù storico, nella sua umanità di parole e azioni, che svela la divinità trascendente e annunzia la salvezza cristiana. Ripercorre poi l'itinerario della teologia classica come è stata insegnata fino a ieri: materiale imponente che non va distrutto, ma utilizzato per

la nuova costruzione. Delinea, infine, un disegno concreto di rinnovamento dei trattati teologici secondo le nuove esigenze emerse dal Concilio e dal dibattito teologico. La teologia di oggi dovrà liberarsi da certo astrattismo eccessivo per assumere una struttura cristocentrica, realizzando, sulla scia dei Padri, un contatto vivo e costante con Cristo>>.

<<Proprio all'indomani della chiusura del Concilio - scrive Mons. Di Ruberto - in una udienza di tabella, al Santo Papa Paolo VI che gli chiedeva che cosa si dovesse fare per l'attuazione del Concilio, Parente indicò quattro punti essenziali perché fosse di fermento nella vita della Chiesa e precisamente: la pubblicazione del Catechismo; la costituzione di una commissione di teologi, che commentasse i testi conciliari; la creazione di una rivista in cui si indicassero le vere piste per un'elaborazione teologica; la formazione e la di-



sciplina del clero>>.

In occasione della ricorrenza del 25° anniversario della scomparsa del Card. Parente, le cui spoglie sono conservate, per suo stesso volere, nell'antica abbazia di Santa Maria della Rocca a Casalnuovo, Mons. Di Ruberto il 26 dicembre 2011 ha svolto una dotta omelia nella quale, tra l'altro, ha sottolineato come <<nell'ambito del Concilio Vaticano II il Card. Parente svolse un'azione notevole in sede di Commissione dottrinale e nell'aula conciliare con vari interventi. Il suo nome rimane legato ancora oggi al diffi-

continua in 2ª

## L'ENTE PARCO NAZIONALE DEL GARGANO SOSTIENE IL COMPARTO DELLA ZOOTECNIA LOCALE

Monte Sant'Angelo. Il Presidente, Avv. Stefano Pecorella, ha formalizzato gli impegni economici a sostegno della zootecnia nell'Area Protetta, destinando i contributi per il mantenimento delle razze autoctone e confermando il risarcimento dei danni da fauna.

La zootecnia ha sempre ricoperto un importante ruolo economico e culturale nel Gargano, è per questo che l'Ente Parco, nonostante le forti restrizioni finanziarie causate dai tagli all'ente per la spending review, anche per il 2012/2013 non ha voluto mancare il proprio sostegno agli operatori di questo settore, già alle prese con gravi difficoltà. Il Presidente, ha formalizzato due impegni economici che daranno un po' d'ossigeno a tutto il comparto del territorio dell'area protetta.

In primis, sono stati destinati 71.520 euro di contributi per il mantenimento ed incremento delle razze autoctone, il cui primo lotto di richieste (circa una trentina) sarà evaso nei prossimi giorni. L'erogazione di forme di

incentivi economici, svolta nell'ambito delle misure agro-ambientali sia per il mantenimento delle mucche podoliche che per l'acquisto di tori podolici, ha prodotto un aumento costante dei capi presenti all'interno dell'area naturale protetta del Gargano ed un largo apprezzamento tra gli allevatori, i quali solo nel 2011/2012 hanno beneficiato di 63.120 euro per il mantenimento di 526 capi.

Buone notizie anche sul fronte del risarcimento dei danni da fauna selvatica, uno dei costi più gravosi per gli imprenditori del settore. Nel 2012, solo per i danni provocati dai lupi, l'Ente Parco ha versato un indennizzo per 104 capi per un importo pari a 65.279,08 euro. Un impegno che proseguirà anche nel 2013.

"Nonostante tutte le difficoltà finanziarie ho ritenuto di incrementare questi due impegni per un settore che attraversa un grave periodo di crisi, assieme a tutto il nostro territorio, ma che costituisce l'unica fonte di reddito per tante famiglie garganiche - di-

chiara il Presidente Pecorella -. La podolica ormai è un must internazionale, tanto che il suo caciocavallo, grazie alle sue caratteristiche aromatiche, è salito sul podio dei formaggi più buoni. Stesso dicasi per l'indennizzo dei capi di bestiame, vittime della fauna selvatica, problema per il quale stiamo cercando una soluzione attraverso la partecipazione dell'Università di Bari che già da anni studia il fenomeno della presenza della specie e la sua evoluzione. Il Parco, a testimonianza dell'importanza della presenza e funzione dell'ente sul territorio e per smentire sterili strumentalizzazioni, versa in favore degli allevatori e degli agricoltori, che hanno le loro attività nell'area protetta, per i danni che subiscono, somme maggiori di quelle messe a disposizione dagli altri enti locali e dalla stessa Provincia di Foggia. Pur tuttavia, mi preme sottolineare come queste provvidenze non devono diventare una forma di economia assistita ma servire per sviluppare e rilanciare le produzioni locali che tanto vengono apprezzate in tutto il paese e possono rappresentare un valore aggiunto per il brand del Gargano in tutto il mondo.

Al di là del sostegno - ha concluso Pecorella -, bisogna cominciare a creare un sistema di filiera e di qualità che sia in grado di dare la spinta propulsiva al settore in fatto di marketing e vendita. Ad esempio, i nostri operatori dovrebbero prediligere, nell'offerta turistica, i prodotti locali e i menù a kilometro zero che fanno bene alla salute ed al portafoglio. Questo significa amare il proprio territorio ed investire su di esso, così come sta facendo il Parco".



### Circa 600 alunni foggiani chiamati a riflettere sul tema dell'esclusione sociale

Foggia. Circa 600 bambini delle scuole elementari e medie della città hanno partecipato questa mattina all'evento "L'esclusione sociale nella Storia contemporanea", organizzato dall'Assessorato alla Pubblica Istruzione del Comune di Foggia.

L'incontro, presieduto dall'assessore Maria Aida Episcopo, è stato aperto dal sindaco Gianni Mongelli, che ha ribadito agli alunni presenti "la fondamentale importanza del valore della diversità e dell'uguaglianza, due elementi che seppur all'apparenza in antitesi, sono invece strettamente correlati, perché anche di fronte alle differenze che possono caratterizzare ognuno di noi è il valore dell'uguaglianza che è il collante della nostra società. Foggia - ha continuato il primo cittadino chiamando vicino a se alcuni ragazzi provenienti da altre nazioni - in questi anni ha visto una sempre maggior presenza di cittadini di diverse culture e religioni, elemento questo che rende ancora più importante l'affermazione del principio di uguaglianza. Voi, che rappresentate il futuro della nostra terra, dovete aiutarvi gli uni con gli altri affinché la vostra vita collettiva scorra in armonia, affinché mai nessuno resti indietro e subisca qualsivoglia forma di esclusione e discriminazione".

L'iniziativa rientra nelle attività dedicate alla Legalità ed è stata collocata tra due date simboliche come le commemorazioni del 27 gennaio e del 10 febbraio.

"Dobbiamo imparare a vivere insieme, rispettando le diversità e facendo tesoro dell'esperienza offerta dal confronto con altri costumi e altre culture - ha spiegato l'assessore Episcopo -. Quella di oggi è una fantastica opportunità per noi tutti, perché avere la possibilità di trattare una tematica tanto delicata quanto fondamentale per la crescita di voi ragazzi davanti a una platea così gremita è per noi tutti un evento straordinario". La manifestazione si è conclusa con la proiezione del film "Tutti per uno", del regista Romani Goupil, e gestita dall'operatore culturale foggiano Mauro Palma, successivamente tema di discussione per i ragazzi che hanno partecipato alla giornata di riflessione

continua dalla prima...

## La figura e l'opera del cardinale Pietro Parente

cite tema della "collegialità episcopale">>.

Interessantissime le ultime pagine del volume, che si avvale anche dell'introduzione di Francesco Castelli, nelle quali Mons. Di Ruberto riporta manoscritti inediti dell'illustre Porporato, nei quali il Card. Parente espone le sue



tesi sul ruolo della teologia nel disgelo tra la chiesa e il mondo moderno, auspicando che il volume <<ci faccia capire che è necessario un aggiornamento, adeguando il discorso teologico alle nuove esigenze morali, culturali e spirituali, aiutando gli studi ecclesiastici e sviluppando il dialogo tra la Chiesa e il mondo>>.

Il 30 giugno 2007 Mons. Michele Di Ruberto è stato consacrato vescovo in San Pietro a Roma dal cardinale Segretario di Stato Tarcisio Bertone con l'assegnazione del titolo di Arcivescovo di Biccari-Tertiveri, in sostituzione dell'arcivescovo polacco Edward Nowak. Alla cerimonia di elevazione alla dignità arcivescovile parteciparono i sindaci e numerosi cittadini di Casalnuovo Monterotaro, Biccari e Pietramontecorvino. Il 29 dicembre 2010 Papa Benedetto XVI ha accettato il suo collocamento a riposo per raggiunti limiti di età.

## Al Notarangelo "Il pianeta Libro e i suoi satelliti"

libris, tavole di composizione tipografica dei primi anni del '900, lettori digitali di libri (e-Book Reader).

Le opere in mostra provengono da collezioni private.

L'allestimento si propone la promozione e la valorizzazione del libro come oggetto materiale e della lettura come attività culturale. La mostra, inoltre, segna la riapertura della Biblioteca d'Isti-

tuto - intitolata a Marianna Taronna ex alunna, vittima nel crollo di Viale Giotto - dopo l'accorpamento del Tecnico Rosati al Notarangelo e la fusione dei due fondi librari in un'unica biblioteca, che conta attualmente un patrimonio di circa 10.000 volumi.

Curatrice della Mostra è la prof.ssa Marigilda Tibollo, Funzione Strumentale Area Cultura.

## UN ITINERARIO DEI RISORGIMENTALI DI CAPITANATA, ATTRAVERSO MONUMENTI E LAPIDI

E' il tema della prima conferenza del 2013 organizzata dal CRD, appuntamento venerdì 8 febbraio

"La memoria del Risorgimento a San Severo e nella Capitanata attraverso la lettura di lapidi e monumenti". Ecco il tema del primo incontro del 2013 targato Centro di Ricerca e di Documentazione per la Storia della Capitanata, presieduto da Giuseppe Clemente. La conferenza è in programma venerdì 8 febbraio, alle ore 18, presso la nuova sede della Biblioteca comunale

"Minuziano" (Edificio Pascoli). La relazione sarà tenuta da Gianfranco Piemontese, docente di Storia dell'Arte al Liceo Classico "Zingarelli" di Cerignola. Lo studioso nell'intervento mostrerà lapidi e monumenti opere di scultori locali, bravi, noti e meno noti, e opere di artisti più famosi.

Tutto questo supportato anche dalla visione di documenti storici riferiti ad alcuni dei protagonisti delle vicende risorgimentali di Capitanata.

## Brahm alla Paisiello di Lucera

Dopo il trionfale debutto con Carmen, la trentesima stagione concertistica dell'Associazione Amici della Musica "Giovanni Paisiello" di Lucera prosegue sabato 9 febbraio con il suggestivo accostamento della musica di Johannes Brahms alle chiese di Lucera. L'appuntamento, che avrà luogo nella Sala Paisiello, in Via Bozzini 8, si intitola infatti "Forme di suoni e di fede - Brahms e le chiese lucerine".

"Questo è un anno molto importante per la nostra associazione - ricorda Elvira Calabria, presidente degli Amici della Musica - e perciò sarà interamente dedicato alle celebrazioni: ogni data è studiata per dare risalto a un personaggio, a un evento o una forma d'arte legati all'associazione Paisiello e, contemporaneamente, alla città di Lucera che ospita da sempre la nostra attività. Pertanto, in questo concerto,

riscopriremo come i suoni trovano a Lucera la culla naturale della loro bellezza".

Il compito è affidato a un trio di artisti italiani di assoluto valore quali il violinista Marco Fiorentini e la pianista Laura Pietrocini, ultimi vincitori italiani del Premio Internazionale Trio di Trieste, e il violoncellista foggiano Francesco Mastromatteo, direttore artistico dell'associazione Paisiello e Resident Artist della "Classical Music for the World" di Austin, in Texas.

Del compositore tedesco i tre musicisti proporranno le Sonate op. 38 e op. 108 e, infine, il Trio op. 8.

"Brahms - spiega Francesco Mastromatteo - è il compositore che ha fatto della forma musicale l'essenza della sua arte. Tutto nei suoi lavori risulta estremamente calibrato e proporzionato, pur non rinunciando mai all'intensità

del sentire, ma anzi rafforzandolo grazie al perfetto controllo di equilibri dell'architettura sonora. Spontaneo è il parallelo con la bellezza formale interna ed esterne dei luoghi di culto di Lucera. La Basilica Cattedrale e la recente Basilica di San Francesco esprimono nell'austera forza delle loro strutture lo stesso senso di miracolo artistico e spirituale fatto di perfette proporzioni formali. La passionalità e la grande profondità espressiva dei virtuosi Marco Fiorentini e Laura Pietrocini ci condurranno nei meandri delle architetture sonore per donare un equilibrio di pensieri e sentimenti alla nostra vita".

Il concerto inizierà alle 19.30 (ingresso ore 19.00) nella Sala concerti "Giovanni Paisiello" di Via Bozzini 8, a pochi passi dal Duomo. Il prezzo del biglietto per il singolo concerto è di 12 euro (riduzione per gli studenti a 8 euro).

## IL LIBRO DI VALENTE IN UN MINI-FILM

Un libro che diventa un trailer cinematografico. Questa l'operazione realizzata da Mauro Valente, avvocato e autore di "La favola di Rina, l'ape regina", romanzo edito dalla Cdp Edizioni di San Severo, in libreria dallo scorso novembre.

Spinto dal dichiarato desiderio di vedere il suo primo libro trasformato in una sceneggiatura per il grande schermo, Valente si è rivolto al giovane regista locale Angelo La Torre per concretizzare il primo step del suo ambizioso progetto. In rete si può infatti visualizzare un vero e proprio mini-film, quasi due minuti di immagini dall'alto impatto cinematografico capaci di far pregustare l'atmosfera del libro di Valente. Un booktrailer che stimola alla lettura del romanzo, ma che riesce anche a far sorgere la curiosità

per una eventuale trasposizione filmica di "La favola di Rina, l'ape regina". Le vicende narrate dall'autore, che prendono avvio dallo strano sogno di un suo cliente e che lo conducono in un lungo viaggio tra le terre di Puglia, Abruzzo, Marche e Romagna, offrono in effetti una serie di spunti dal valore cinematografico, così come l'intreccio tra la storia della bambina romagnola rimasta orfana a causa della barbarie naziste e quella del ragazzo ebreo al tempo delle persecuzioni razziali.

Prodotto da Angelo La Torre e Alt Films, in associazione con la Edrecords Studio di Edgardo Caputo e la stretta collaborazione di Mauro Valente, il Book Trailer - "La favola di Rina, l'ape regina" è on line su you tube da due settimane ed ha già ottenuto centinaia di visualizzazioni.



## Tre giornate dedicate al principe della Dieta Med-Italiana

Lecce. Da venerdì 8 a domenica 10 febbraio la città di Lecce diverrà il teatro di un'importante kermesse interamente dedicata al prodotto "principe" della Dieta Mediterranea Italiana, l'olio extravergine d'oliva. Il capoluogo salentino infatti ospiterà l'evento "extravergine @lecce2013.it" che racchiude in sé diversi momenti culturali, educativi e d'intrattenimento tra cui il maggior centro d'interesse è il concorso nazionale "L'Oro d'Italia", riservato agli oli extravergini di oliva prodotti in Italia da olive coltivate in Italia.

L'evento nel suo complesso è organizzato da C.E.A. Posidonia (Centro di educazione ambientale) di Ugento, dall'Assessorato alle Risorse Agroalimentari della Regione Puglia, da Coldiretti Lecce e dall'O.L.E.A. - Organizzazione Laboratorio Esperti e Assaggiatori e avrà luogo presso la suggestiva e storica "Torre del Parco", una cornice perfetta per un'iniziativa così legata al territorio. Un territorio che ha fondato nell'olivicultura la sua identità storica,

"extravergine @lecce2013.it" è l'evento in cui ci si incontra e ci si confronta per crescere, migliorare, competere ed esplorare le nuove frontiere della ricerca. È pensato e organizzato al fine di diffondere e discutere le dinamiche e le tendenze dell'intero settore e fornire strumenti concreti, utili allo sviluppo e alla promozione del comparto. Nell'arco delle 3 giornate si alterneranno diversi momenti con lo scopo di coinvolgere sia i portatori d'interesse che i consumatori. Le tante iniziative che coinvolgono il mondo della produzione, della ricerca,

della trasformazione, sono infatti aperte al grande pubblico perché la cultura della sana alimentazione e della qualità dell'olio possa affermarsi e diffondersi attraverso un percorso culturale e divulgativo.

Queste le iniziative previste. "L'Oro d'Italia" è un concorso nazionale riservato agli oli extravergini di oliva "prodotti in Italia da olive coltivate in Italia" ed è ideato e organizzato dall'O.L.E.A. (Organizzazione Laboratorio Esperti e Assaggiatori), in collaborazione con l'Assessorato Regionale alle Risorse Agroalimentari della Puglia, la Federazione Provinciale Coldiretti di Lecce e con il C.E.A. (Centro di Educazione Ambientale) "Posidonia" di Ugento. Lo scopo del concorso, fortemente condiviso dagli organizzatori, è quello di sviluppare, promuovere la cultura e rafforzare l'immagine dell'olio extra vergine di oliva italiano prodotto nelle varie Regioni, compresi gli oli D.O.P., gli oli monovarietali e biologici; stimolare gli olivicoltori e gli operatori della filiera a migliorare la qualità delle produzioni e infine valorizzare l'importante ruolo degli esperti assaggiatori di oli di oliva. A questo importante evento per l'olivicultura è stato concesso, negli anni, il Patronato del Presidente della Repubblica, il patrocinio del Ministero delle Politiche Agricole Alimentari e Forestali e del Turismo ed il patrocinio di numerose cariche ed istituzioni statali, regionali e di varie associazioni.

Il convegno "Ricerca globale, identità locale", a cura di Unaprol, è finalizzato ad analizzare i principali temi della filiera e illustrare alle aziende, con il contributo di esperti relatori, le novità e le opportunità contenute all'interno del nuovo PIF, della PAC e dei bandi regionali. Rappresenta un importante momento di sintesi e divulgazione per

tutti gli operatori di filiera.

Il workshop: "La ricerca incontra le aziende" è caratterizzato da incontri tematici centrati sullo sviluppo della ricerca, sulle tendenze delle nuove tecnologie e sulle opportunità offerte dai piani finanziari utili alla crescita del settore olivicolo. Competenti relatori incontreranno le aziende per rispondere a specifici quesiti che possano aiutare a migliorare il prodotto e la produzione.

"L'oro nel piatto" è un laboratorio d'intrattenimento ed approfondimento rivolto ai consumatori ed agli appassionati di cucina. Lo Chef Andrea Serravezza ed il Maestro pasticciere Antonio Campeggio, in collaborazione con esperti nutrizionisti, mostreranno come realizzare gustose pietanze nazionali e tradizionali utilizzando i migliori oli extravergini e le materie prime fornite dalle aziende di "Compagna Amica".

La mostra di pittura e di fotografia "Olivo e paesaggio" è un momento dedicato al mantenimento e alla valorizzazione degli olivi storici e del paesaggio olivicolo italiano e del mediterraneo curata dall'Organizzazione Laboratorio Esperti e Assaggiatori (O.L.E.A.).

"Olio ambasciatore" è un blend ottenuto dalla fusione dei migliori oli presentati al concorso "L'Oro d'Italia". È un mix nel quale si vuol concretizzare un'unità di prodotto, immagine ideale dell'olio italiano. Le bottiglie, così confezionate, saranno donate ad autorità e personalità della cultura italiane ed estere e presentate nelle varie manifestazioni promozionali. Nell'incontro con le aziende "PresentiamOLI" gli esperti assaggiatori dell'O.L.E.A. si intratterranno con le aziende partecipanti al concorso "L'oro d'Italia" per degustare e commentare insieme quanto emerso dall'analisi sensoriale dell'olio extravergine.

## A Cerignola 33<sup>a</sup> stagione teatrale

Sarà "Carmen", di Bizet, in programma sabato 9 febbraio, alle ore 21, il primo dei cinque spettacoli della 33esima Stagione di Prosa del Teatro Mercadante di Cerignola, la cui direzione è affidata al maestro Francesco Marchese, e che è organizzata dall'Amministrazione Comunale e dal Teatro Pubblico Pugliese. Il famoso balletto in due atti verrà messo in scena dal "Balletto del Sud". Le coreografie sono curate da Fredy Franzutti, le scene sono di Francesco Palma.

"In una versione della celeberrima eroina di Philippe Merimée si esalta il carattere della bellezza medusea che seduce il pubblico di sempre anche grazie alla popolarissima musica di Bizet al cui testo venne dedicata un'opera lirica - recita il testo di presentazione dello spettacolo-. Carmen è ambientata nel testo e nella versione musicale in una Spagna letta da un punto di vista non autoctono, ovvero da

autori che ne colorano la componente esotica aumentando il fascino delle caratteristiche tipiche della tradizione popolare di questa terra che fu crocevia di popoli e culture. Alle musiche di Bizet si affiancano opere di altri autori, come Albeniz, Chabrier e Massenet, che guardano nella stessa maniera il Paese ed il popolo spagnolo dalla raffinatissima Parigi".

I biglietti saranno in vendita dalle 21 alle 22.30 di venerdì 8 e dalle 16.30 alle 19 di sabato 9. Le tessere di abbonamento saranno in vendita presso il botteghino 6 e 7 febbraio, dalle ore 16.30 alle 19. I biglietti, a partire dal secondo spettacolo in programma, quello del 23 febbraio, saranno acquistabili anche on line sul sito [www.teatropubblico.pugliese.it](http://www.teatropubblico.pugliese.it) sino alle ore 21 del giorno precedente la data dello spettacolo. Ogni persona non può acquistare più di 4 abbonamenti o biglietti serali.

## CABINA DI REGIA DEL PARCO AL LAVORO PER FONDI EUROPEI 2014-20

Monte Sant'Angelo. Si è tenuto lo scorso lunedì, la "Cabina di Regia - Sistema Gargano" voluta dall'Ente Parco Nazionale del Gargano, alla quale aderiscono i Comuni della Comunità, il Consorzio di Bonifica del Gargano e l'Autorità Portuale di Manfredonia, per delineare in maniera competente ed organica il futuro del Promontorio e dei suoi cittadini attraverso l'intercettazione di importanti e cospicui fondi europei, utili per realizzare interventi di primaria necessità attesi ormai da tempo e parzialmente realizzati da altre programmazioni territoriali.

La Cabina di Regia è tornata a riunirsi per deliberare i primi concreti impegni. Il nuovo percorso è stato tracciato dall'Ente Parco e dal suo Presidente, l'Avv. Stefano Pecorella, e condiviso dai presenti in modo unanime.

Partendo dall'analisi del documento del Ministero sulla Coesione Territoriale, relativo ai metodi e obiettivi per un uso efficace dei fondi comunitari per il periodo di programmazione 2014-2020, la Cabina di Regia ha concordato di predisporre un documento che sintetizzi le posizioni delle istituzioni, in modo tale da rappresentare al meglio le reali esigenze del territorio. Il documento della cabina di regia sarà, quindi, trasmesso sia all'ANCI Puglia che alla Regione ed al Ministero - con ipotesi di modifiche e suggerimenti. Nella riunione, come da ordine del giorno, su indicazione condivisa dal Presidente Pecorella e dai sindaci intervenuti, sono state individuate le aree

tematiche dei tavoli settoriali affini a quelle che orienteranno la prossima programmazione.

Dopo un approfondimento sui temi più sensibili - come il corretto utilizzo delle risorse idriche, il dissesto idrogeologico, lo sviluppo dell'energia pulita e sostenibile, la competitività dei sistemi produttivi, l'importanza di avviare una seria politica di certificazione del prodotto garganico, la mobilità sostenibile e gli attrattori culturali - si è convenuto all'unanimità di istituire 5 distinti tavoli settoriali interistituzionali: tutela dell'ambiente e rischi ambientali, valorizzazione delle risorse culturali e ambientali, accessibilità territoriale e mobilità sostenibile di persone e merci, competitività dei sistemi produttivi ed azioni di formazione ed a sostegno dell'inclusione sociale, capacità istituzionale ed amministrativa.

L'assemblea ha, inoltre, individuato nel Direttore del Consorzio

di Bonifica Montana del Gargano, nel segretario del Comune di San Giovanni Rotondo e nel Direttore del Parco i componenti del tavolo tecnico che avrà cura di predisporre lo schema di funzionamento dell'ufficio comune. "Sono molto soddisfatto dell'unità d'intenti e del senso di responsabilità che giorno per giorno gli amministratori di questo territorio stanno dimostrando - ha dichiarato il Presidente Pecorella -. Finalmente si lavora, ci si confronta e si progetta uno a fianco all'altro con slancio ideale e grande senso di responsabilità. Ritengo che i temi sviscerati ed individuati per la nuova programmazione europea siano davvero i cardini per una nuova fase del Gargano, interventi utili e necessari e che non possono essere più rimandati. Entro l'estate la Cabina di Regia avrà la teca delle progettualità proposte dal territorio che sarà la nostra bussola per il breve e lungo periodo".



## 5° Motoraduno GARGANTREFFEN

Il Gargantreffen, il motoraduno invernale, che vede come organizzatori il motoclub Gargaros e la Pro Loco di San Giovanni Rotondo giunge, quest'anno, alla quinta edizione, diventando un appuntamento attesissimo dagli appassionati delle due ruote e non.

Alfredo Tricarico presidente del motoclub Gargaros, diventato una bella realtà per il Gargano, ci spiega cosa significa essere alla quinta edizione:

"Ogni anno abbiamo la certezza di veder crescere la curiosità e l'interesse per questo evento. Tutto questo ci spinge a dare qualità e continuità al Gargantreffen. Nonostante all'inizio ci sembrasse un sogno irrealizzabile, grazie anche alla collaborazione dei soci, le gratificazioni non sono mai mancate. Un ringraziamento particolare va alle Istituzioni e ed a quelli che hanno sempre creduto in questo progetto."

Quest'anno, in particolare, la nuova location non potrà che ac-

crescere l'interesse per questo raduno ed offrirgli un valore aggiunto: è l'agriturismo Falcare. Sito nel cuore del Parco Nazionale del Gargano, in agro di Cagnano Varano, si estende per circa 120 ettari di colture biologiche, tra Monte Spigno e Bosco Quarto. Falcare è anche masseria didattica riconosciuta dalla regione Puglia.

Ad Angelo Marino, presidente della Pro Loco di San Giovanni Rotondo e biker per passione, chiediamo:

In questa bella occasione per far conoscere la nostra terra e i nostri prodotti, cosa consiglia?

"D'intesa con l'assessorato allo Sport della Provincia di Foggia, quest'anno per la prima volta, l'edizione del Gargantreffen sarà completamente dedicata alla conoscenza del nostro territorio, della nostra cucina e delle bellezze garganiche. E' chiaro che l'intento è quello di far toccare con mano, nel periodo invernale, ai bikers ed agli altri ospiti del motoraduno, i tesori del nostro

Gargano. Ambiente, natura, gastronomia...in un territorio incontaminato."

L'evento è stato presentato presentato, con una conferenza stampa, giovedì 7 febbraio alle ore 11,00, presso Palazzo Dogana a Foggia in via xx settembre.

Sono intervenuti: Antonio Pepe, Presidente della Provincia, Rocco Ruo, Assessore provinciale allo Sport, Nicola Tavaglione, Sindaco di Cagnano Varano, Antonio Pelusi, Assessore allo Sport Cagnano Varano, Stefano Pecorella, Presidente Parco Nazionale del Gargano, Giuseppe Macchiarola, Presidente provinciale C.O.N.I., Fulvio Clara, Delegato provinciale F.M.I., Matteo Cicilano, Presidente Pro Loco Cagnano Varano, Michele Simone, Presidente Pro Loco Carpino, Antonio Gisolfi, Presidente Pro Loco Rignano Garganico, Alfredo Tricarico, Presidente Motoclub Gargaros San Giovanni Rotondo, Angelo Marino, Presidente Pro Loco San Giovanni Rotondo. (MPC)

## Tribunale di Lucera, Finocchiaro incontra cittadini e Comitato

Lucera. La salvaguardia del Tribunale di Lucera è stato il tema dell'incontro con la senatrice Anna Finocchiaro, capogruppo a Palazzo Madama e capolista del PD in Puglia per il Senato, svoltosi mercoledì 6 febbraio, presso la Sala Conferenze dell'Opera San Giuseppe, a partire dalle 11.00.

All'iniziativa hanno partecipato Michele Bordo, componente della Commissione Antimafia e candidato alla Camera del PD in Puglia, e il segretario provinciale del PD Paolo Campo.

Relatori dell'incontro sono stati: Fabrizio Abate, segretario cittadino del PD; Giuseppe Agnusdei, Presidente dell'Ordine degli Avvocati del circondario di Lucera; Raffaele Lepore, Presidente della Camera Penale del Tribunale di Lucera.

Inoltre sono intervenuti: Raffaele Prezioso, Presidente del Comitato per la salvaguardia del Tribunale di Lucera, e Giovanni Viola, delegato dell'Ordine dei Dottori Commercialisti di Lucera.

"Siamo pienamente consapevoli dei notevolissimi dei proble-

mi causati al tessuto economico e sociale della città dalla perdita dei fondamentali presidi di legalità che il Tribunale e la Procura della Repubblica di Lucera rappresentano - afferma Abate - Augurandoci la vittoria del centrosinistra, senz'altro più sensibile alle problematiche legate alla giustizia ed alla lotta alla criminalità organizzata, chiediamo a chi ci rappresenterà in Parlamento di moltiplicare gli sforzi già compiuti per scongiurare la chiusura, sollecitando il nuovo Governo a rispettare il parere delle Commissioni parlamentari Giustizia che il premier Monti ha scorrettamente ignorato.

Considerati l'esperienza politica della nostra capogruppo in Senato e il costante impegno sui temi della giustizia del nostro rappresentante alla Camera - conclude Abate - l'incontro tra Anna Finocchiaro, Michele Bordo ed i cittadini di Lucera ha assunto un'importanza particolare per fare emergere le responsabilità politiche del Governo Monti e condividere le iniziative da assumere a partire dal 26 febbraio".

## Nuoto pinnato, il Comune omaggia la vice-campionessa mondiale Lucia Scopece

Foggia. "E' per noi un orgoglio omaggiare una ragazza che, con tenacia e passione, ha dato lustro al nome della nostra città affermandosi sul podio di una importante manifestazione internazionale. A Lucia e a tutti i ragazzi che con lo stesso impegno e tenacia portano avanti i loro sogni va il plauso dell'amministrazione e di tutta la comunità foggiana".

Con queste parole il sindaco di Foggia, Gianni Mongelli, ha premiato questa mattina Lucia Scopece, giovane nuotatrice foggiana che ha conquistato la medaglia d'argento agli ultimi Campionati mondiali juniores di

nuoto pinnato svoltisi a Graz (Austria) a luglio del 2012.

Insieme al primo cittadino erano presenti anche l'assessore alla Pubblica Istruzione Maria Aida Episcopo, il presidente del Consiglio Comunale Raffaele Piemontese e il consigliere comunale Pasquale Dell'Aquila.

Classe 1995, Lucia Scopece è tesserata con la ACSD Pentotary. Avviata al nuoto all'età di sette anni, nel 2012 ha conquistato, oltre il titolo ai Mondiali austriaci, due medaglie d'argento rispettivamente ai Campionati italiani assoluti di nuoto pinnato e ai Campionati italiani di nuoto nei "50 metri rana".

