

Meridiano 16

periodico di informazione e dibattito

Direttore Responsabile: Tonino Del Duca. Redazione, Amministrazione e Pubblicità: EDISTAMPA via Donatello, 44 LUCERA fax e tel. 0881.548481. P. IVA 00994420719. Abbonamento annuale 22 numeri: ordinario 15,00, benemerito 30,00, sostenitore, enti ed associazioni 51,00. ccp 10772713. Tariffe pubblicità b/n e avvisi: • 3,70 a mm. di colonna + IVA. Per le posizioni di rigore aumento dal 30 al 70%. Anno XXI n. 8 (484) del 28.4.2006. Prezzo: e 0,70

Poste Italiane spa- Spedizione in A.P. DL 353/2003 (L. 27/2/2004 n.46) art1, comma 2, DCB FOGGIA

**Visita il
nostro
sito:**

meridiano16.com

*L'informazione
globale*

Organizzato dal club UNESCO "Federico II" di Lucera Recital per Giuseppe Cavalli

di Erika Raimo

Lucera. Suggestione e armonia: queste le protagoniste indiscusse del "Recital Cavalli" svolto lo scorso 22 aprile nella città natia, a Lucera.

Ancora una volta è stato il Club Unesco "Federico II" di Lucera, presieduto dall'avv. Pietro Agnusdei, a garantire una serata all'insegna della cultura e, nello stesso tempo della gradevolezza artistica.

Presso il Teatro dell'Opera S. Giuseppe, a partire dalle ore 19.30 circa, dopo la premessa d'inizio serata del dott. Gianfranco Nassisi, la parola è andata all'attuale presidente del club, avv. Pietro Agnusdei che, dopo aver ringraziato i presenti e augurato a tutti un ottimale prosieguo della serata, ha brevemente descritto l'evento come: "Una serata dedicata agli amici nostri e vostri che, come Cavalli ci hanno lasciato troppo presto."

La "Giornata Mondiale del Libro": questo evento è stato celebrato con l'ausilio della musica, della poesia e della fotografia.

Il libro di fotografie di Giuseppe

Cavalli, edito da Apolloni e contenente fotografie assai suggestive ed estremamente eloquenti è stato interpretato, commentato e musicato: a svolgere le prime due mansioni è stato il prof. Paolo Emilio Trastulli; Sandro Apollo si è occupato, invece, della "parte musicale" armonizzando il tutto con soavi note; Raffaele Manna ha reso poesia le stesse immagini.

Dopo il commento svolto dal dott. Emilio Paolo Trastulli, che componeva il quadro di una pittoresca scenografia, la soave voce di Marina Ziccardi supportata dalle percussioni di Aldo Grillo, dal violoncello di Gabriella Calzolaio e dalla chitarra di Alessandro Apollo (il quale non ha esitato a prestare anche la sua stessa voce), ha contribuito a rendere estremamente suggestivo il teatro.

Sono state diverse le poesie commentate e rese musica dolce: per la precisione ne sono state otto.

Con rammarico la conclusione della serata è stata condotta dal dott. Paolo Emilio Trastulli. La parola è poi passata all'ex presidente del club Unesco, dott. Gianfranco Nassisi che ha messo in evidenza il fulcro del club, ovvero la pace nel mondo. Dunque, in quell'occasione, la stessa professione di pace, quale importante scopo del club Unesco, era stata adempita, poiché, la corallità è la massima espressione di pace: "tante voci, un'unica armonia".

È stato l'attuale presidente del club Unesco, avv. Pietro Agnusdei, l'oratore successivo. Questi ha messo in luce le emozioni della serata e il percorso degli artisti protagonisti della stessa. Sentiti ringraziamenti sono stati espressi dallo stesso oratore alla fine del suo intervento.

Successivamente la parola è



andata a Federico Trastulli, su richiesta dello stesso presidente del club, il quale, dopo aver salutato i presenti, ha espresso la particolarità del libro che raccoglie le fotografie di Cavalli: "E' un libro bello, perché nasce dalla bontà di contenuti; non è sicuramente facile da trovare un libro simile; infatti, non siamo abituati a sfogliare libri di fotografie!". A conclusione del suo intervento, l'oratore ha messo in evidenza la presenza di due colori: il bianco ed il nero, all'interno dello stesso libro. In tal modo è stata ulteriormente espressa la suggestione che si avverte nello sfogliare le sue pagine. Il primo cittadino di Lucera, dott. Giuseppe Labbate, ha poi preso la parola. Dopo aver ringraziato il club fautore dell'evento, il Sindaco ha descritto la stessa serata come: "Uno dei ricordi più belli della mia candidatura a Sindaco". Al termine della serata i presenti hanno abbandonato il teatro con il cuore rigonfio di suggestione ed emozioni pure, che solo l'armonia della poesia e della musica è in grado di suscitare.

A Torremaggiore sfilano i ricordi di guerra

di Severino Carlucci

Torremaggiore. Ad iniziativa del Centro Regionale Pugliese e della sezione torremaggiorese dell'Associazione Nazionale dei Granatieri di Sardegna è stato organizzato per il prossimo cinque di giugno un raduno interregionale dei Granatieri in congedo.

Per quella data che coincide con quella dell'ultimo giorno della festività patronale di San Sabino è prevista la partecipazione della Banda dei Granatieri di Sardegna diretta dal Maresciallo Domenico Morlungo, di un picchetto in armi in alta uniforme, di ufficiali in servizio e di Granatieri in congedo delle regioni Meridionali.

In quella occasione, tramite un comune accordo intrapreso tra Granatieri, civica amministrazione e Comitato festa di San Sabino, verranno consegnate targhe— ricordo e pergamene personalizzate ai veterani della seconda guerra mondiale che dal giugno 1940 a maggio 1945 hanno prestato servizio militare su tutti quei fronti dove si è guerreggiato.

Così si vedranno ex sommergibilisti ed ex avieri, ex fanti ed ex artiglieri nonché Sottotenenti ed ex Sottufficiali che trascorsero i migliori anni della loro vita al richiamo della Patria in armi con la speranza di un mondo migliore in un'era di Pace ricevere un riconoscimento per il dovere compiuto. Nella stessa occasione verranno concessi altri riconoscimenti a quei giovani torremaggiorese che in questi anni di pace hanno partecipato a missioni di Pace in diversi Stati esteri per il mantenimento e la difesa della Pace. Sul palco della cerimonia dove avverrà la consegna di Tar-

ga e Pergamena il Sottocapo sommergibilista Giovanni Barbieri ricorderà tutto il periodo trascorso a bordo del Sommersibile "Tazzoli" al comando di Carlo Fecia di Cossato, Michelangelo Costantino ricorderà i giorni trascorsi in moto come portaordini sul fronte del Don, il Marinaio Mario Mele ricorderà la battaglia per la conquista di Ortona, il pre—Aviere Paolo Marolla ricorderà la giornata del 12 settembre 1943 ad Ascoli Piceno, il Sottotenente Vincenzo Addante ricorderà il periodo trascorso nel Dodecaneso e l'Agente di P.S. Gonfalone ricorderà il periodo trascorso nel lager nazista di Auschwitz.

Il programma della manifestazione, oeltra a quanto sopra riportato, prevede; la sfilata della Banda e del Picchetto in armi lungo Corso Matteotti, il ricevimento dei partecipanti al raduno da parte del Primo Cittadino ed il concerto pomeridiano della banda dei Granatieri di Sardegna.

La Sezione torremaggiorese dei Granatieri di Sardegna costituitasi due anni fa, con suoi oltre cinquanta iscritti, in questa Puglia "Terra di Ornatieri" era, ne è diventata il centro più consistente per cui il suo Presidente, Giovanni Di Biase, è diventato il Presidente di tutti i Granatieri pugliesi in congedo.

Tra le sue partecipazioni a manifestazioni degne di rilievo vanno segnalate la partecipazione a Palombaro (CH) il dieci ottobre 2004 per l'Alto Riconoscimento concesso al Granatiere Carrara e la partecipazione al ventottesimo Raduno Nazionale dei Granatieri di Sardegna svoltosi a Jesi nel settembre dello scorso anno 2005 ed è prevista la partecipazione di una rappresentativa a Pesaro nei prossimi tre, quattro e cinque di maggio per onorare la figura e le opere del Generale dei Granatieri Padre Gianfranco Maria Chiti.

La Sezione torremaggiorese dei Granatieri di Sardegna ringrazia anticipatamente quanti vorranno partecipare alla riuscita di questa manifestazione.



MERIDIANO 16

Registrato presso il Tribunale di Lucera il 22.9.86 al n.60. Iscritto nel Registro Operatori Comunicazione al n. 12458. Articoli e foto, anche se non pubblicati, non si restituiscono. Gli articoli firmati rispecchiano il pensiero dell'autore, che si assume la responsabilità a norma di legge.

**COORDINATORE
REDAZIONALE: Silvio Di Pa-**

squa
Adattamento Web: Enzo Del Duca

COLLABORATORI:

Severino Carlucci, Giuseppe Agnusdei, A. Palomba, V. Simonelli, F. Sinisi, M. Cosentino, A. Del Duca, El. Del Duca, P. Grasso, E. Raimo, A. Barone

Stampa: Artigrafiche Di Palma & Romano - Foggia

Associato all'USPI
UNIONE
STAMPA
PERIODICA
ITALIANA



Programma Tirocini Ministero degli Affari Esteri - Università Italiane: pubblicato il bando

Foggia. E' stato pubblicato il bando relativo al Programma Tirocini Ministero degli Affari Esteri - Università Italiane per il secondo periodo del 2006 realizzato con il supporto della Fondazione Crui.

Il "Programma Tirocini Ministero Affari Esteri" mira ad avvicinare il mondo accademico e il mondo del lavoro (nella fattispecie quello della diplomazia e delle relazioni internazionali) offrendo a laureandi e laureati la possibilità di effettuare un periodo di formazione presso il Ministero degli Affari Esteri, le sue rappresentanze diplomatiche, gli uffici consolari, le rappresentanze presso le organizzazioni internazionali e gli Istituti di Cultura all'estero.

Sono molti i vantaggi di un periodo di tirocinio. Dall'acquisizione di una certa familiarità con l'ambiente delle Organizzazioni Internazionali, all'esercizio pratico delle attitudini di flessibilità ed apertura mentale, alla continua esercitazione nelle lingue straniere. Tutti requisiti, questi, a cui le Organizzazioni Internazionali pongono molta attenzione. Inoltre il Tirocinio costituisce una prima reale opportunità di cominciare ad accumulare quell'esperienza lavorativa che viene sempre richie-

sta per una occupazione nelle Organizzazioni Internazionali.

Nel dettaglio possono partecipare i laureandi di laurea specialistica (iscritti al II anno) e di vecchio ordinamento (70 % degli esami sostenuti) e i laureati (di laurea triennale, di vecchio ordinamento e di laurea specialistica). Per coloro che saranno selezionati e che avranno I.S.EE. (indicatore della situazione economica equivalente) non superiore ai • 17.000,00, è previsto un contributo universitario di • 1.800,00 per gli stage in Italia e ad • 2.500,00 per gli stage all'estero.

I tirocini, che hanno una durata di 3 mesi, si svolgeranno nel periodo compreso tra il 21 settembre 2006 e il 21 dicembre 2006.



Il bando per la partecipazione è disponibile sul sito web www.unifg.it nella sezione Relazioni Internazionali "Altri tirocini".

La scadenza per la presentazione delle candidature è fissata per l'8 maggio 2006.

La candidatura dovrà essere effettuata esclusivamente on line, collegandosi al sito <http://www.crui.it/crui/tirocini1/inserimento.htm>.

Una volta pervenuti i nominativi dei candidati vincitori, l'Università procederà alla loro convocazione per la firma dell'accettazione o, eventualmente, della rinuncia.

In caso di rinuncia il candidato risultato idoneo alla sede da lui richiesta, non potrà più ricandidarsi nei successivi bandi MAE-CRUI.

Presentata la bozza del Piano energetico regionale

Foggia. "Costituire un tavolo tecnico come strumento operativo per arrivare alla discussione e all'approvazione definitiva del Pear". È questa la proposta che l'assessore provinciale all'Ambiente, Pasquale Pellegrino, ha lanciato nel corso del confronto svoltosi nella sala Consiliare di Palazzo Dogana, sulla bozza del Piano energetico ambientale regionale varata dalla Giunta pugliese.

All'incontro erano presenti l'assessore regionale all'Ecologia, Michele Losappio, il presidente della Provincia di Foggia, Carmine Stallone, e i sindaci di Capitanata.

"Grazie alla Regione Puglia abbiamo a disposizione un nuovo e importante strumento di pianificazione e programmazione degli interventi sul territorio che ci consentirà di collocare in un contesto più organico le azioni provinciali e locali in materia di politiche energetiche", ha affermato Stallone.

"Grazie al Pear potremo realizzare un contesto armonico all'interno del quale inserire i proces-

si di sviluppo e le progettualità varate da Palazzo Dogana: piano territoriale di coordinamento provinciale, piani agricolo e ambientale, processi di innovazione tecnologica", ha proseguito il Presidente.

Pellegrino si è soffermato sugli spazi operativi delineati nel Pear a favore degli enti intermedi. "Siamo arrivati a questo confronto avendo a disposizione il monitoraggio svolto dall'Agenzia per l'energia e l'ambiente di Capitanata sui consumi di energia elettrica, il fabbisogno, la disponibilità di impianti di produzione di energia. Questi elementi sulle caratteristiche, le necessità e le potenzialità del sistema Capitanata diventeranno gli assi portanti degli interventi ai quali la Provincia di Foggia darà vita nell'ambito del Pear". Tra questi saranno prioritarie le azioni di risparmio energetico, produzione di biomasse, organizzazione di distretti eolici, regolamentazione dell'efficienza degli impianti di condizionamento, organizzazione e gestione dei residui urbani da avviare a produzione

energetica, produzione di biogas da rifiuti residui.

Pellegrino ha quindi rimarcato la necessità di dare vita ad un tavolo tecnico con la partecipazione della Regione e delle Province pugliesi.

Il Pear parte da una dettagliata analisi del sistema energetico pugliese nel periodo 1990-2004. La bozza individua le specificità e le caratteristiche della Puglia e dei vari ambiti provinciali fornendo una mappatura dettagliata su consumi, utilizzo e tipologia delle varie fonti di energia e sul fabbisogno energetico. Il cuore della bozza è nella definizione di una programmazione che affida un ruolo di primo piano agli enti locali e punta sulla differenziazione e sul corretto utilizzo delle energie derivanti da fossili e da risorse alternative (biomassa, eolico, fotovoltaico). Con questo incontro si è aperta la fase di confronto con gli enti locali che porterà alla raccolta delle istanze e delle integrazioni e al varo definitivo del Pear.

(CRISTINA MUNDI)

A Lucera un comunicato del centro-sinistra

Quanti danni ancora?

Lucera Dopo aver causato il collasso economico, la giunta Municipale ad ogni riunione, adotta decisioni che arrecano solo danni alla nostra città.

Nell'ultima seduta, senza alcuna motivazione ufficiale, ha approvato la "nuova delimitazione del centro abitato" inserendovi, per lo più, terreni a destinazione agricola, un depuratore, una vasta zona caratterizzata da cave, vecchie discariche e disastri idrogeologici, nonché un lungo tratto della S.S. n. 17, dallo svincolo per S. Giusto a quello per S. Severo (sulla Foggia - Campobasso), che, quindi, da statale, diverrebbe comunale.

A parte la non rispondenza dell'area interessata a quanto prescrive l'art. 3, comma 1, punto 8 del Codice della Strada, che preclude tassativamente la inclusione di terreni agricoli nei centri abitati, i danni e le spese che ne deriverebbero sul piano economico preoccupano non poco. Danni e spese dovuti alla messa in

sicurezza del tratto citato, dov'è necessario realizzare svincoli, rotonde, semaforizzazioni, segnaletiche orizzontale e verticale, eccetera. Ci si chiede:

PERCHE' TALE OPERAZIONE?

La cittadinanza attendeva, piuttosto, l'intercessione della Giunta presso l'ANAS, al fine di rendere sicuro lo svincolo di via Foggia, mentre ora è costretta a registrare questa dismissione. Non trascurabile sarebbe il danno che ne deriverebbe per i singoli cittadini dell'area in questione, i quali si vedrebbero costretti, infatti, a pagare in maggiore misura la TARSU, l'ICI ed altri tributi catastali, in quanto si troverebbero ad essere non più abitanti di zona cosiddetta "rurale", ma di "centro abitato".

E' nostro dovere vigilare ed informare i cittadini. E' NEL VOSTRO POTERE TRARRE LE CONCLUSIONI!

IL CENTROSINISTRA DI LUCERA

Un volume in ricordo di Andrea Sacco

Foggia. "Chi balla non muore mai", storie e musica per ricordare Andrea Sacco. È questo il tema dell'iniziativa realizzata dalla Biblioteca Provinciale "La Magna Capitana" per ricordare Andrea Sacco, l'inventore dei "Cantori di Carpino" scomparso a marzo.

L'evento si svolge venerdì 28 aprile 2006, alle ore 18, presso l'Auditorium della Biblioteca Provinciale di Foggia. Nel corso dell'appuntamento viene presentato il libro di Enrico Noviello "Andrea Sacco suona e canta - Storie di un suonatore e cantatore di Carpino". Il volume contiene anche un doppio Cd audio con brani dell'intervista di Enrico Noviello ad Andrea

Sacco e con i sonetti dell'artista. Oltre all'autore, sono presenti i "Cantori di Carpino" e Nicola Maria Trombetta, Sindaco di Carpino, Michele Simone, Presidente Pro Loco di Carpino, Luciano Castelluccia, Associazione Carpino Folk Festival, Roberto Raheli, Editore della Casa Editrice Aramiré (Lecce), musicista, Nicola Sansone, musicista e ricercatore, Bruno Gorgoglione, musicista e ricercatore. Infine giovani suonatori e cantatori del Gargano che si cimentano in esecuzioni tipiche della tradizione folk garganica, come "Serenata battente"; "Cala la sera". (ENZO PIZZOLO)

57ª Fiera di Foggia

Foggia.

A partire dal 28 aprile si svolge a Foggia la 57ª edizione della Fiera Internazionale dell'Agricoltura e della Zootecnia. Nella mattinata è prevista la cerimonia inaugurale alla presenza del governato-

re della Regione Puglia Nicki Vendola e delle massime autorità politiche, militari e civili della provincia. In prima fila il Presidente dell'Ente Fiere, Gianni Mongelli e il segretario generale Raimondo Ursitti.



Notizie da San Marco La Càtola

A cura di Vittorio Simonelli

Lavori al campo sportivo

Grazie all'intervento dell'amministrazione comunale, guidata da Matteo Fascia, fervono i lavori di contenimento della frana di via Giardino ai fini del ripristino della funzionalità del locale campo sportivo. A breve, quindi, i giovani potranno tornare a scolgervi la propria attività calcistica e lo sport agonistico potrà onorare di nuovo la cittadinanza.

Una epigrafe per A. Iannantuoni

Si propone a San Marco una epigrafe in onore di Angelo Iannantuoni, da collocare nella villa comunale o nell'oasi di San Cristoforo. Ma chi è Angelo Iannantuoni? Per chi non lo conosce, ha guidato come sindaco le sorti della locale amministrazione comunale, ha dato impulso alle attività del posto ed ha realizzato opere memorabili quali la villa comunale, la zona turistica di San Cristoforo, le palazzine dell'INA casa, l'edificio scolastico, La Ponte del Confine, l'inclusione di San Marco nell'acquedotto molisano. L'augurio è che l'esempio del gran cavaliere A. Iannantuoni sia d'esempio ai giovani che si affacciano alla politica per amministrare nel rispetto delle idee diverse e nell'interesse della collettività.

Ancora frane e smotta-

Per l'ambiente a Foggia occorrono provvedimenti coerenti con i principi sostenuti

Foggia. A 24 giorni dalla denuncia della Sezione WWF di Foggia, dopo ulteriori inutili segnalazioni ai Vigili Urbani ed al Numero Verde per l'illuminazione pubblica, in ampie zone del quartiere Puglia l'attivazione dell'illuminazione non è ancora stata adeguata all'ora legale. La mattina, infatti, gli apparecchi illuminanti rimangono accesi fino a circa le otto e trenta; la sera, sono già in funzione prima delle 19.00. Considerando che l'ora legale è già in vigore dal 25 marzo, si calcola facilmente un notevole spreco d'energia con conseguenze negative per le casse pubbliche e perciò per i cittadini che pagano le tasse e sull'inquinamento che inevitabilmente accompagna la produzione d'energia.

La Sezione WWF di Foggia è certamente consapevole che la situazione evidenziata ha un impatto ambientale minore rispetto ad altre emergenze ma è altrettanto consapevole che i messaggi d'attenzione verso l'ambiente per essere efficaci e raggiungere l'obiettivo di un'effettiva sensibilizzazione dei cittadini non possono essere contraddittori. In particolare, com'è noto, l'amministrazione comunale di Foggia è impegnata in apprezzabili forum d'Agenda 21 Locale.

L'Agenda 21 Locale è il processo attraverso il quale gli Enti Locali operano in collaborazione con tutti i settori della comunità per perseguire la sostenibilità

menti

Le piogge insistenti dell'inizio di primavera hanno reso costante il disagio delle strade Ponte di Confine e San Marco Ponte San Giacomo per i lavoratori, gli studenti e i numerosi pendolari che si recano in Puglia e Molise. Tutto questo, nonostante gli interventi che si susseguono nel corso degli anni, ma che non hanno portato ad una soluzione definitiva del problema. Ci auguriamo che i Comuni interessati (San



Marco, Celenza, Carlantino e Volturara) con il concorso della Provincia vogliono intervenire rapidamente.

Una intesa per la Giostra della Jaletta

In data 1 aprile è stata siglata una intesa tra il Comune, l'Associazione Pro Loco e il Comitato omonimo per la salvaguardia e il

potenziamento della Giostra della Jaletta. L'intesa si basa sulla istituzione di un laboratorio artigianale e un progetto pilota con finanziamenti regionali, teso a valorizzare gli usi e costumi locali e le risorse paesaggistiche e architettoniche del posto.

Il castello Pignatelli

Il castello, di cui si ignora la posa della prima pietra, fa riferimento all'epoca medievale, quando i vari nobili amministravano i

loro feudi all'interno di sicure e possenti mura. Il monumento tuttora giace in stato di totale abbandono. E', invece, auspicabile che la Regione Puglia con finanziamenti mirati proceda al recupero, alla riqualificazione e valorizzazione del castello, quale principale richiamo culturale all'interno di una vasta area del Subappennino tra Puglia e Molise.

a livello locale. Con i forum tematici è stata avviata nella nostra città un'opportuna discussione su alcuni settori chiave come quelli della mobilità, dei rifiuti, dell'energia.

È evidente quindi come lo spreco d'energia sia incoerente con gli obiettivi dell'Agenda 21 Locale.

Ma lo spreco d'energia non è il solo elemento di contraddizione registrabile a Foggia.

Un'altra apprezzabile iniziativa dell'amministrazione comunale è "Foggia in bici", nell'ambito delle Domeniche ecologiche che partono dal 30 aprile, finalizzata a stimolare la popolazione ad un maggior uso della bicicletta.

Purtroppo però sono impraticabili molti tratti del percorso ciclabile presente in città. Per convincersene basta percorrerlo per trovare auto parcheggiate, rifiuti o tratti quasi invisibili perché scoloriti dal transito delle auto.

È evidente, evidenzia il WWF, che l'interruzione della praticabilità di segmenti di pista mette in crisi l'intero percorso ciclabile e purtroppo la credibilità della campagna a favore dell'uso della bicicletta. Per far pensare alla bicicletta come mezzo di trasporto, occorre certamente mostrare la via ma soprattutto liberare la via.

Ma a Foggia le contraddizioni su aspetti ambientali e di vivibilità non finiscono qua.

Città chiusa al traffico... è giunto il momento di pedalare

Foggia. Nastri di partenza per il progetto "Foggiainbici" organizzato dalla Global Discovery Travel by Elas nell'ambito delle domeniche ecologiche organizzate dall'Assessorato all'Ambiente e l'Assessorato all'Annona. Il primo dei sei appuntamenti è il 30 aprile, e il tema principale sarà dedicato alla Natura e all'Ambiente. A scendere in piazza saranno diversi addetti ai lavori del settore natura e, ogni piazza del centro città avrà il suo evento. A dare il via alla giornata sarà l'inizio della bicicletata, una passeggiata in bici attraverso un percorso cittadino prefissato, della durata di circa due ore. Il punto d'incontro e partenza, per chiunque volesse partecipare è piazza Italia. Contemporaneamente in altre piazze ci saranno altre manifesta-

zioni. Il mercatino dei prodotti tipici e biologici presso l'Isola Pedonale, sarà dedicato ai produttori locali che offriranno ai cittadini una degustazione dei loro prodotti. Il mercato dei vivaisti darà colore al centro storico e i cittadini potranno partecipare all'iniziativa "Dona una pianta".

Acquistando ad una cifra simbolica una pianta, ogni cittadino potrà decidere dove farla piantare scegliendo tra le zone proposte. La "Galleria en plain air" sarà allestita sotto i portici di via Dante, e sarà una ricca esposizione di opere dedicate alla natura e all'ambiente. Alla manifestazione prenderanno parte anche le aziende locali, associazioni e tutti coloro che hanno a cuore il tema dell'ambiente.

A Orsara il volto di un popolo

Orsara. Sono centinaia le fotografie consegnate alla Proloco nell'ambito della rassegna organizzata dalla sezione orsarese dell'Avis. Raccontare un paese attraverso i volti della sua gente: è questo l'obiettivo che si prefigge "Un volto, un popolo", rassegna-concorso organizzata dall'Avis di Orsara di Puglia. I partecipanti dovranno evidenziare, attraverso la realizzazione di fotografie che avranno per soggetto i volti degli orsaresi, alcune di quelle caratteristiche che possono connotare un popolo. Tali caratteristiche, desumibili sia da primi piani che da figura intera, potranno mettere in evidenza sentimenti, aspettative, tradizioni, attitudini degli abitanti di un luogo. Ogni concorrente potrà partecipare con un massimo di tre fotografie formato A4. Ai fini della premiazione non avrà molto valore la qualità della foto, quanto la capacità che essa avrà di comunicare le caratteristiche richieste dal bando. Ai vincitori del concor-

so fotografico saranno assegnati premi in denaro: 150 euro al primo classificato della sezione giovani; 100 euro al secondo classificato e 50 al terzo classificato per la medesima sezione. Per gli adulti: 250 euro al primo classificato; 150 euro al secondo e 100 euro al terzo. A giudicare la bellezza e la significatività delle fotografie sarà una giuria così composta: Antonio Muscio, Rettore Università di Foggia; Angiolino Colaprico, Preside Scuole Medie di Troia; Mario Cocca, cultore e storico delle tradizioni orsaresi; Peppe Cautillo, fotografo; Concetta Terlizzi, Presidente Avis Orsara di Puglia e Clara Trivisano, Vicepresidente Avis Orsara di Puglia. Il giudizio della commissione è insindacabile. Il 7 maggio, alle 18.30, nell'Aula Consiliare avrà luogo la cerimonia della premiazione. T

tutte le foto saranno poi esposte in una mostra, che verrà allestita durante l'agosto orsarese 2006.

A Lucera la Mostra "Arte-per Arte"

Lucera. Si svolge dal 27 aprile al 3 maggio presso il Circolo Unione di Lucera una mostra di sei acqueforti degli artisti Pino Di Gennaro, Salvatore Lovaglio e Leon Marino, con il patrocinio dello stesso Circolo, del Comitato "Pro chiesa di San Francesco di Troia" e in collaborazione con l'OPUS di Foggia. Alla cerimonia inaugurale, che si è svolta il 27

aprile alle 20,30 sono intervenuti il vescovo della diocesi Lucera-Troia, mons. Francesco Zerrillo, l'on. Vincenzo Bizzarri presidente del Circolo e don Vittorio Grilli presidente del comitato pro chiesa di San Francesco di Troia, mentre il dr Gaetano Cristino ha tenuto una prolusione sull'impegno artistico e i meriti dei tre autori, nativi di Troia.

50° anniversario della fondazione della "Casa Sollievo della Sofferenza"

di Michele Cosentino

S.GIOVANNI ROTONDO. Per il 50° anniversario dell'inaugurazione della "Casa Sollievo della Sofferenza" si avranno varie celebrazioni con incontri di riflessione e di preghiera.

Tutto sarà svolto in un'arco di tempo: 4,5,6 e 11 maggio.

Segnaliamo alcuni momenti più salienti delle celebrazioni in questione.

Giovedì 4 maggio, alle 10, nella chiesa "S.Maria delle Grazie" (opera di Giuseppe Gentile Architetto), costruita accanto all'antica chiesetta del Convento dell'Ordine dei FF.MM. Cappuccini, si terrà un simposio sui temi: "Padre Pio, immagine di Francesco d'Assisi per il secolo XX" e "Il buon samaritano: il Vangelo della Sofferenza". Darà il saluto agli intervenuti Mons. Domenico D'Ambrosio (Arcivescovo di Manfredonia- Vieste- San Giovanni Rotondo e Delegato della Santa Sede per il santuario e le opere di San Pio da Pietrelcina, nonché Presidente della "Casa Sollievo della Sofferenza"). In serata, nella nuova chiesa "S.Pio" (opera di Renzo Piano, Architetto), dopo la concelebrazione eucaristica presieduta dall'Arcivescovo D'Ambrosio, sarà benedetta una statua di Giovanni Paolo II. Poi seguirà una veglia di preghiera davanti alla "Casa Sollievo della Sofferenza".

Venerdì 5 maggio, giorno dell'inaugurazione avvenuta nel 1956, alle 11, presso l'ingresso principale del suddetto Ente Ospedaliero, sarà concelebrazione eucaristica presieduta da Sua Em.za Cardinale Angelo Sodano (Segretario di Stato del Vaticano), alla presenza delle Autorità. Poi,

nel pomeriggio, presso la chiesa "S.Maria delle Grazie" (dove sono le spoglie di S.Pio da Pietrelcina), si terrà una tavola rotonda dal tema: "Dov'è Dio, lì è carità e amore". Infine, in serata, nella nuova chiesa "S.Pio", avrà luogo l'Oratorio "Cristo sul Monte degli Ulivi" di L. v. Beethoven, eseguito dall'Orchestra lirico-sinfonica della Capitanata con il Coro "Giordano" e tre solisti.

Sabato 6 maggio, in serata, si

per costituire un comitato per la fondazione di un grandioso Ospedale a livello nazionale ed internazionale, una vera espressione della Carità di Cristo, vicino al Santuario.

Il 17 gennaio dello stesso anno, viene dato il nome al futuro Ospedale: "Casa Sollievo della Sofferenza". Terminato il secondo conflitto mondiale, i lavori per la costruzione di tale Ospedale sono iniziati con la posa della prima



svolgerà una fiaccolata mariana dal Santuario alla "Casa Sollievo della Sofferenza".

Domenica 7 maggio, alle 11, nella nuova chiesa sopraccitata, l'Arcivescovo D'Ambrosio presiederà la concelebrazione eucaristica. Con questo rito religioso le celebrazioni per il 50° anniversario dell'inaugurazione della "Casa Sollievo della Sofferenza" si concluderanno.

Una nota di storia. La sera del 9 maggio 1940, Padre Pio nella sua cella del Convento, in S.Giovanni Rotondo, ha riunito Mario Sanvico (Agronomo), Carlo Kisvardy (Farmacista), Guglielmo Sanguinetti (Medico condotto) e Ida Seitz (Direttrice)

pietra. Era il 16 maggio 1947.

La progettazione e la direzione dei lavori sono affidate ad Angelo Lupi, abruzzese, senza di regolare titolo accademico. Era tutto merito di Dio, anche quando il Lupi è denunciato all'Autorità Giudiziaria da un ingegnere foggiano per esercizio abusivo della professione di architetto.

Il 5 maggio 1956, Sua Em.za Cardinale Giacomo Lercaro, venuto da Bologna, ha inaugurato l'Ospedale voluto da Padre Pio (santificato da Giovanni Paolo II).

I fedeli di tutto il mondo hanno contribuito alla realizzazione del complesso ospedaliero importante con specializzazioni mediche e tecnologie d'avanguardia.

Alla "Paisiello" SMS (Schumann - Mozart - Shostakovich)

Lucera. Sabato 29 aprile 2006 si tiene presso la Sala "G. Paisiello" di Via Bozzini 8 a Lucera il quarto appuntamento con la 23ª stagione concertistica organizzata dall'Associazione "Amici della Musica".

Ad esibirsi è il trio composto per l'occasione da Fedele Antonicelli (pianoforte), Leonardo Micucci (violino) e Nicola Fiorino (violoncello).

I tre artisti suoneranno musiche di Beethoven (Sonata in fa maggiore op. 24 "Primavera"), di Mozart (Variazioni in

sol maggiore K. 455 su "Unser dummer Pobel meint"), di Schumann (Adagio e allegro op. 70) e di Shostakovic (Trio op. 67).

Fedele Antonicelli si esibisce a Lucera dopo che nei giorni scorsi ha tenuto una master class di pianoforte per una decina di giovani musicisti provenienti da tutto il mondo presso l'Accademia Internazionale di Alto Perfezionamento Musicale "G. Paisiello", istituita a Lucera proprio dall'Associazione "Amici della Musica". Diplomatosi presso

il conservatorio "Piccinni" di Bari, Antonicelli ha al suo attivo oltre 30 premi in concorsi nazionali e internazionali. Si è esibito con successo in Italia, Svizzera, Grecia, Francia, Germania, Lussemburgo, Inghilterra, Spagna, Malta, Canada e Stati Uniti.

La presentazione del concerto è a cura di Alessandro DI PALMA.



Nostra intervista a p. Giovanni Iasi Celebrazioni "Padre Maestro"

di Erika Raimo

Lucera. "Ricordando quel 13 aprile 1986... Fasani "Santo": così viene identificata la serie di celebrazioni religiose che, a partire dal prossimo 26 aprile, saranno svolte in nome della canonizzazione del "Padre Maestro" avvenuta, nel 1986, precisamente il 13 aprile di quell'anno, da parte del Santo Padre Giovanni Paolo II.

Per approfondire il discorso e, per saperne di più in merito a quelle che saranno le attività in cantiere proposte dal Comitato Operativo del Santuario, abbiamo intervistato il Rettore del Santuario: Padre Giovanni Iasi.

D. "Quando si svolgeranno le celebrazioni religiose per ricordare la canonizzazione del Padre Maestro?"

R. "A partire dal 26 sino al 30 aprile."

D. "Chi saranno i "protagonisti" di tali celebrazioni liturgiche?"

R. "A partire dalle ore 19.00, mercoledì 26 aprile, ci sarà, nel Santuario di "S. Francesco Antonio Fasani", la celebrazione eucaristica presieduta dal ministro provinciale ofmconv. P. Giuseppe Piemontese. Alle ore 20.00 ci saranno le corali di Biccari, Faeto e Lucera in concerto;

giovedì 27, ci sarà, a partire dalle ore 19.00, la celebrazione eucaristica presieduta dal Vescovo della Diocesi Lucera- Troia, mons. Francesco Zerrillo; venerdì 28, il Vescovo emerito, mons. Raffaele Castelli, presiederà la celebrazione eucaristica; sabato 29, a partire dalle ore 19.00, subito dopo la celebrazione eucaristica presieduta dal vicario generale della diocesi, mons. Antonio Pitta, ci sarà alle 20.00, la conferenza del p. Eugenio Malignano, studioso del Fasani: "Fasani grande Santo e grande Maestro." Domenica 30, dopo le SS. Messe del mattino alle 8.00, alle 10.00 e alle 11.30, ci sarà a partire dalle ore 19.00 la concelebrazione eucaristica presieduta dal Presidente della Conferenza Episcopale Pugliese, mons. Cosmo Francesco Ruppi, Arcivescovo di Lecce.

D. "Chi sono i componenti del Comitato Operativo? Da chi è presieduto?"

Il Comitato è presieduto da me. Gli altri componenti sono: Don Pasquale Trivisonne, Suor Manuela Nocco, Donato Coppolella, Francesco Caliano (attuale presidente della FUCI), Arturo Monaco (Priore della Con-

fraternita della Croce), Tonino Tolve (del Centro Promozione Culturale "Padre Maestro"), Lucia D'Apollonio (del 3° ordine francescano), Rosaria Pappani (rappresentante della GIFRA- gioventù francescana) e Giuseppe Capobianco.

D. "Quali sono i progetti in cantiere?"

R. "In agosto, per ricordare la nascita del Santo lucerino, avvenuta il 6 agosto del 1681, ci saranno degli incontri di preghiera nella piazzetta antistante la casa natale dello stesso. Dal 17 al 24 settembre (il 19 dello stesso mese nel 1705 il Padre Maestro venne ordinato Sacerdote ad Assisi), si avrà una settimana vocazionale d'intonazione giovanile. Ci sarà un camper con un frate, in Piazza Duomo, che sarà a disposizione dei giovani. Essi potranno dialogare con lui o in gruppo o individualmente. L'altro incontro con i giovani, che si terrà sempre nella stessa settimana di settembre, sarà una festa con un gruppo che viene da Nardò, in provincia di Lecce. In ottobre ci saranno due concerti; entrambi si svolgeranno di sabato. Saranno invitate due corali. La musica sarà del periodo del barocco (periodo di tempo che accompagnò la vita del padre Maestro).

A novembre, in occasione della data della sua morte, avvenuta il 29 novembre, appunto, del 1742, si avranno degli incontri con le parrocchie di Lucera e non.

Nel mese di dicembre ci sarà un convegno di studio a livello nazionale che avrà come scopo, lo studio della figura di San Francesco Antonio Fasani attraverso i suoi scritti."

D. "L'amministrazione "vi sarà vicina" da un punto di vista finanziario?"

R. abbiamo mandato un invito ed il preventivo spese al Sindaco, dr. Giuseppe Labbate, e all'Amministrazione di Lucera, chiedendo di venirci incontro per coprire una parte delle spese. Un Santo è un "interesse" che va al di là della religione. Le Amministrazioni che investono non hanno solo di mira l'aiuto, poiché esso è un colpo d'ali per la città."

I lucerini e i non lucerini che desiderano partecipare ai prossimi incontri liturgici in nome della memoria della canonizzazione del Padre Maestro, sono invitati a trascorrere momenti di preghiera intensi, volti al ricordo di San Francesco Antonio Fasani, Santo lucerino, ancora troppo spesso, sottovalutato.